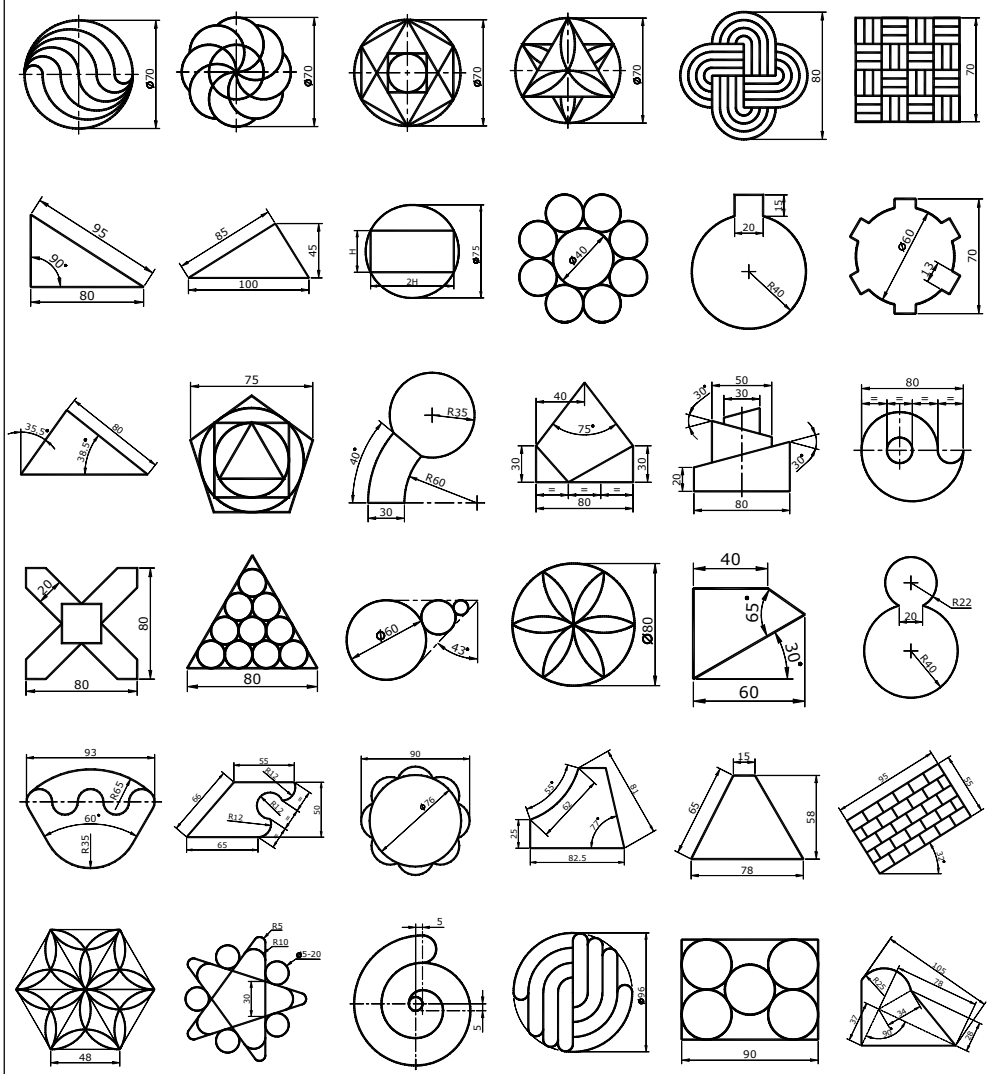
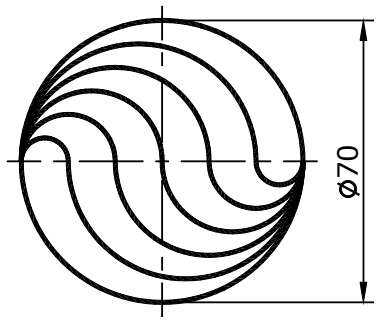
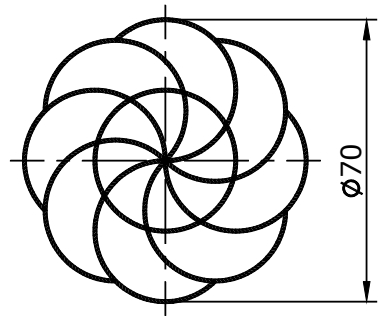
附录 B 精选 AutoCAD 基础几何解题



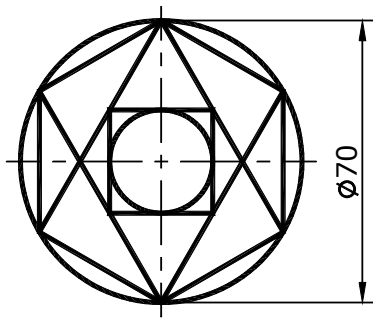
1



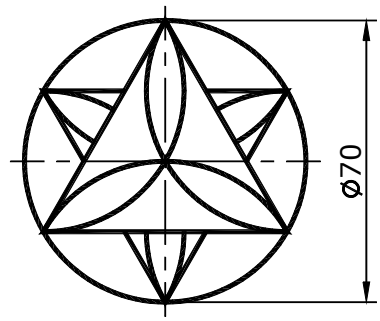
2



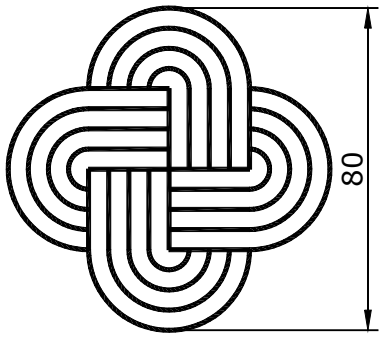
3



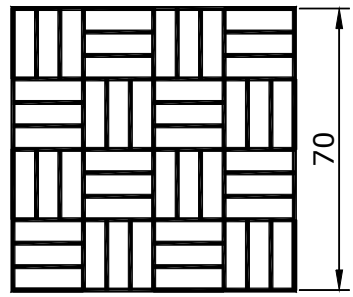
4



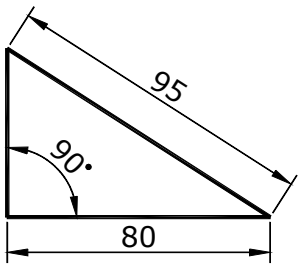
5



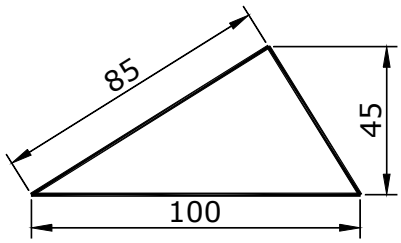
6



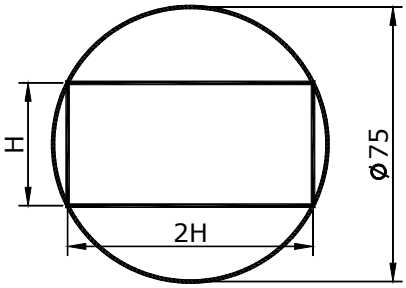
7



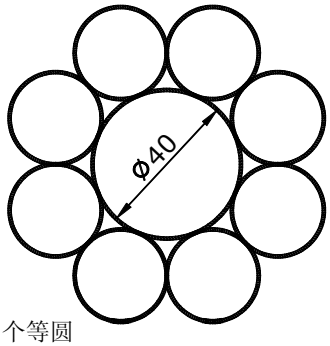
8



9

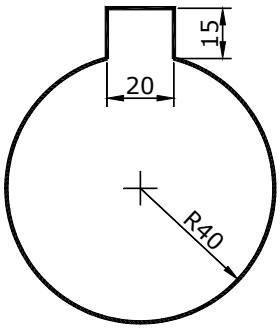


10

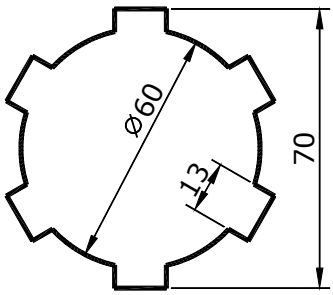


8 个等圆

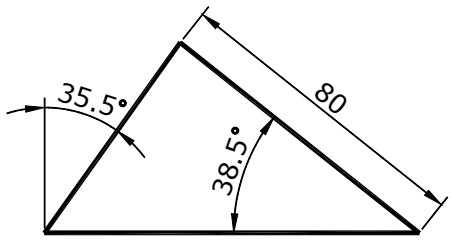
11



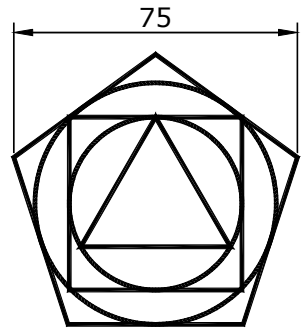
12



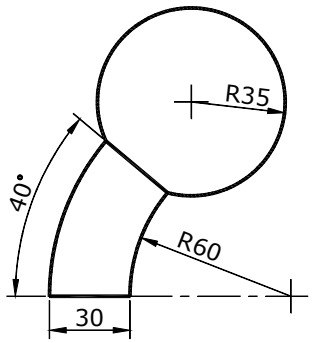
13



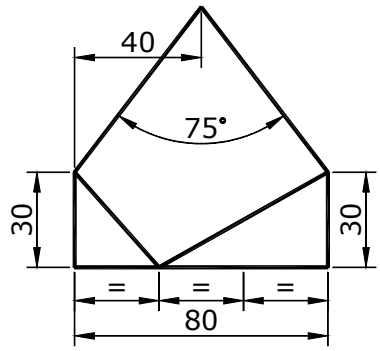
14



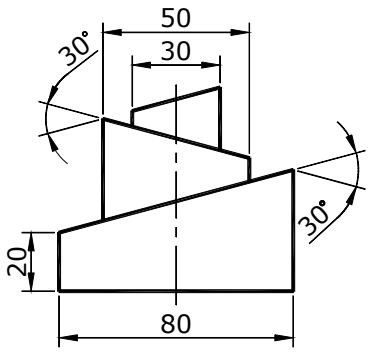
15



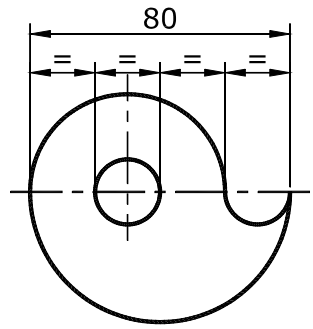
16



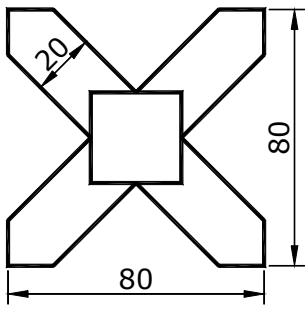
17



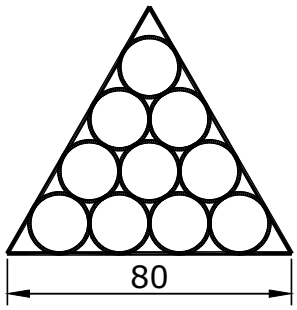
18



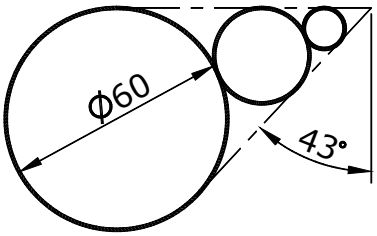
19



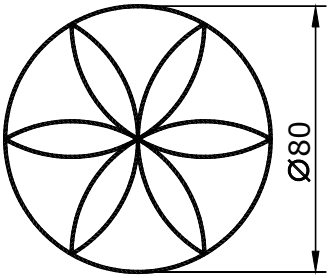
20



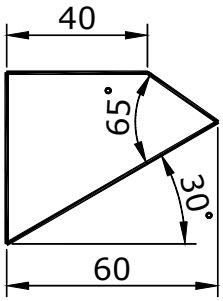
21



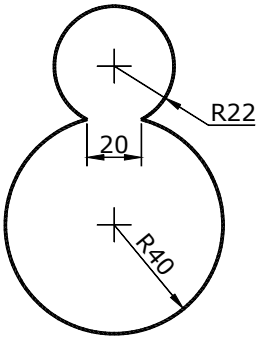
22



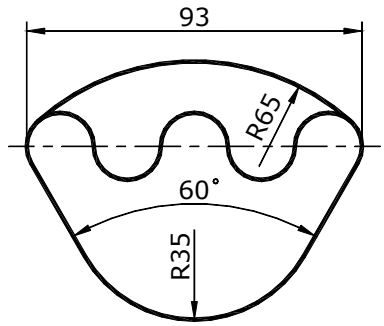
23



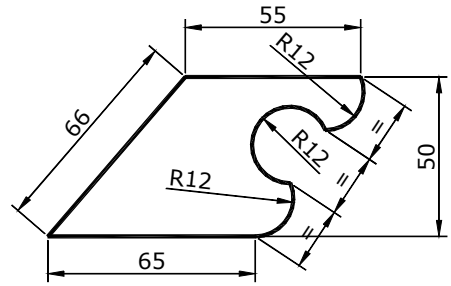
24



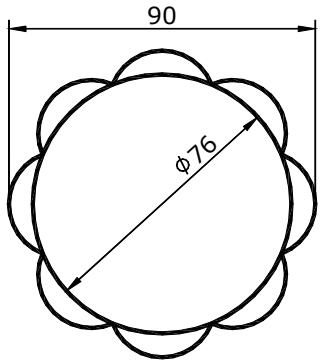
25



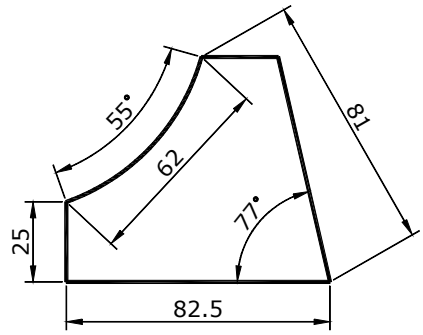
26



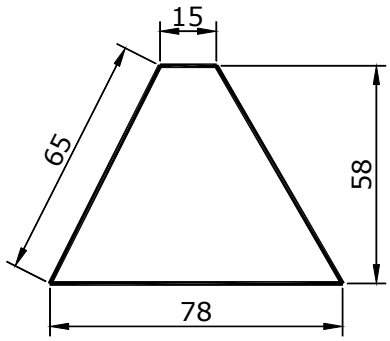
27



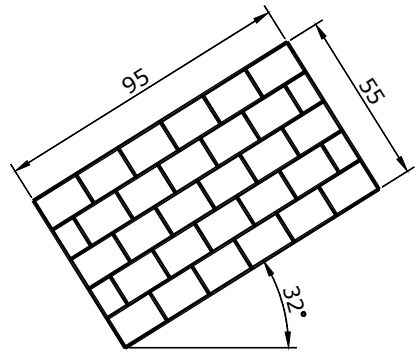
28



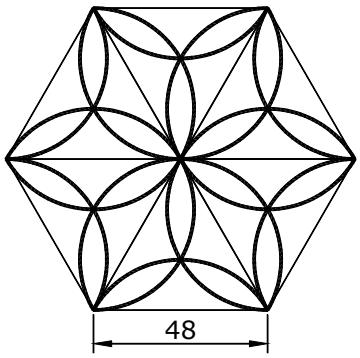
29



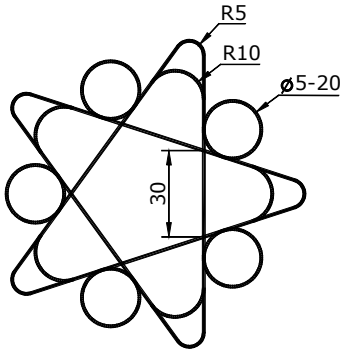
30



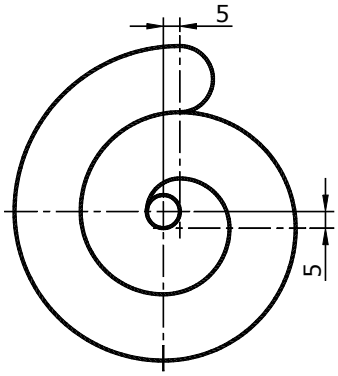
31



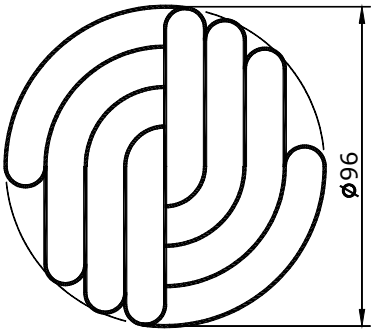
32



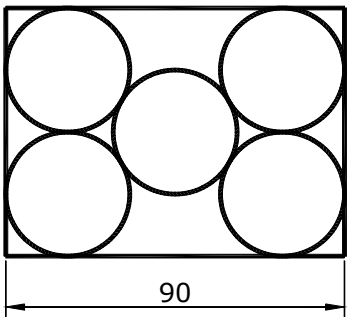
33



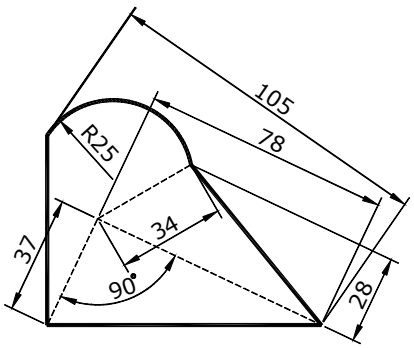
34



35



36



1

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　← 选取任意点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)]：35　← 输入半径 35

命令：LINE

指定第一点：　← 选取象限点 A

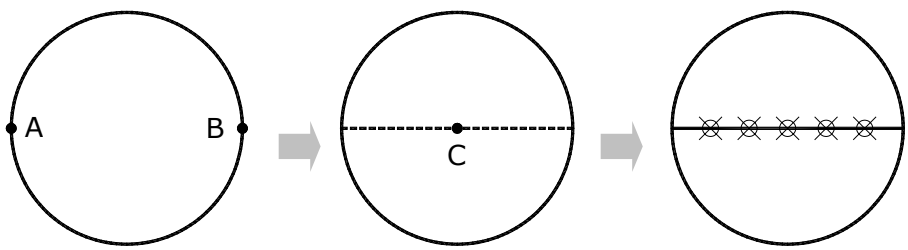
指定下一点或 [放弃(U)]：　← 选取象限点 B

指定下一点或 [放弃(U)]：　← 【Enter】退出

命令：DIVIDE

选择要定数等分的对象：　← 选取线段 C

输入线段数目或 [块(B)]：6　← 输入线段数 6



命令：PLINE

指定起点：　←选取象限点 A

当前线宽为 0.0000

指定下一个点或 [圆弧(A)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]：A　← 输入圆弧选项 A

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A　← 输入角度选项 A

指定包含角：-180　← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]：　← 选取单点 C

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：　←选取象限点 B

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A　← 输入角度选项 A

指定包含角：-180　← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]：　← 选取单点 D

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：　←选取象限点 A

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A ← 输入角度选项 A

指定包含角：-180 ← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]： ← 选取单点 E

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]： ←选取象限点 B

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A ← 输入角度选项 A

指定包含角：-180 ← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]： ← 选取单点 F

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]： ←选取象限点 A

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A ← 输入角度选项 A

指定包含角：-180 ← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]： ← 选取单点 G

指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度W]]： ← 选取象限点 B

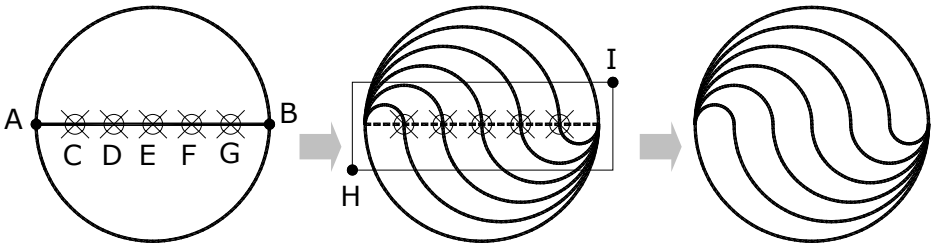
指定圆弧的端点或 [角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)宽度(W)]： ← 【Enter】完成

命令：ERASE

选择对象： ← 选取点 H

指定对角点： ← 选取点 I

选择对象： ←【Enter】完成



2

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　← 选取任意点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <35.0000>：D　← 输入直径选项 D

指定圆的直径 <70.0000>：35　← 输入直径 35

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：2P　← 输入两点定圆选项 2P

指定圆直径的第一个端点：　← 选取象限点 A

指定圆直径的第二个端点：@35<45　← 输入直径另一点坐标@35<45

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　← 选择对象 B

选择对象：　← 【Enter】完成选取

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 C

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 【Ente】]完成

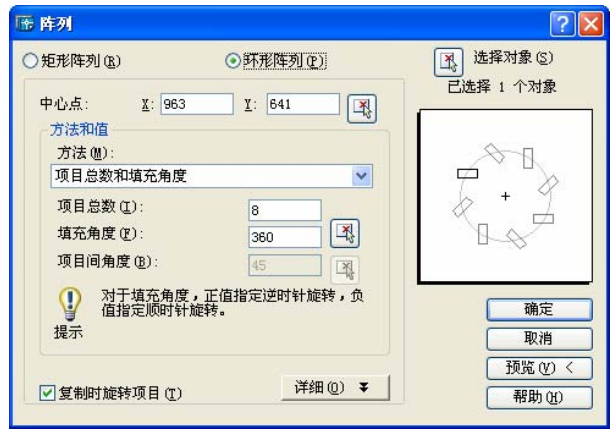
命令：ERASE

选择对象：　← 选取对象 C

选择对象：　← 【Enter】完成

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面选取圆弧 D。
3. 单击 键，进入图面选取端点 D。
4. 方式→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→8。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。

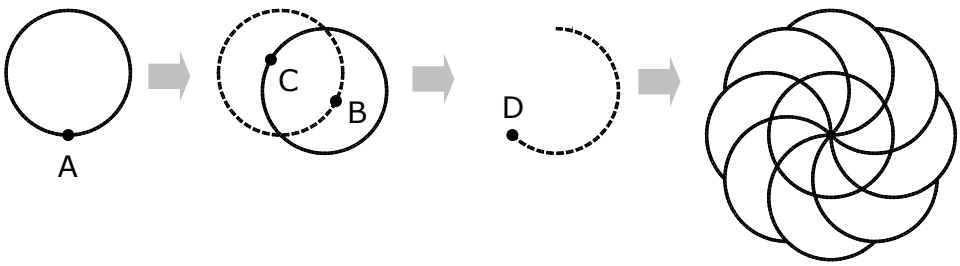


命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选取端点 D 为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <35.0000>：D ← 输入直径选项 D

指定圆的直径 <70.0000>：35 ← 输入直径值



3

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选取任意点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)]：35 ← 输入半径 35

命令：POLYGON

输入边的数目 <4>：6 ← 输入边数 6

指定正多边形的中心点或 [边(E)]： ← 选取中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>：I ← 输入内接于圆选项 I

指定圆的半径： ← 选取象限点 B

命令：LINE

指定第一点： ← 选取交点 C

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选取交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选取交点 E

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ← 【Enter】完成

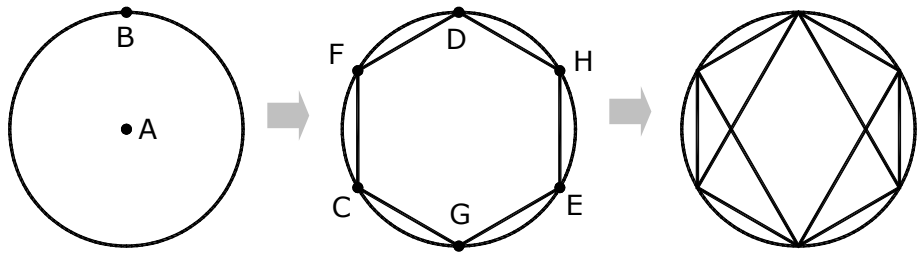
命令：LINE

指定第一点： ←选取交点 F

指定下一点或 [放弃(U)]： ←选取交点 G

指定下一点或 [放弃(U)]： ←选取交点 H

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】完成



命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]：　← 选取中心点 A

指定通过点：@1<45　← 输入另一个点坐标@1<45 建立一条 45° 的建构线

指定通过点：　← 【Enter】完成

命令：RECTANG

指定第一个角点或 [倒角(C)/标高(E)/圆角(F)/厚度(T)/宽度(W)]：← 选取交点 I

指定另一个角点或 [尺寸(D)] ：　← 选取交点 J

命令：CIRCLE

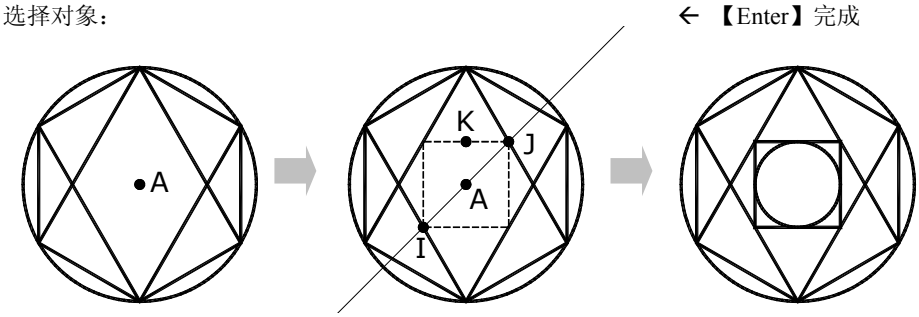
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　← 选取中心点 A

指定圆的半径或 [直径(D)]：35　← 选取中点 K

命令：ERASE

选择对象：　← 选取建构线 A

选择对象：　← 【Enter】完成



4

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选取任意点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <35.0000>：35 ← 输入半径选项 A

命令：POLYGON

输入边的数目 <6>：3 ← 输入边数 3

指定正多边形的中心点或 [边(E)]： ←选取中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>：I ← 输入内接于圆选项 I

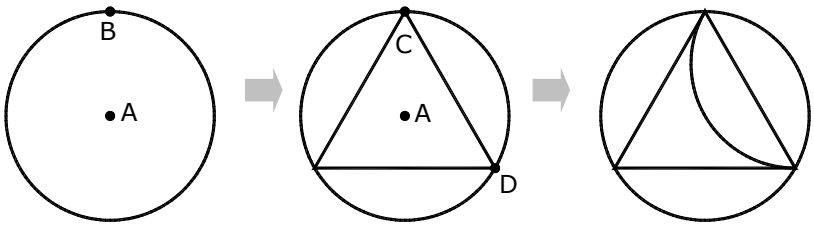
指定圆的半径： ← 选取象限点 B

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选取交点 C

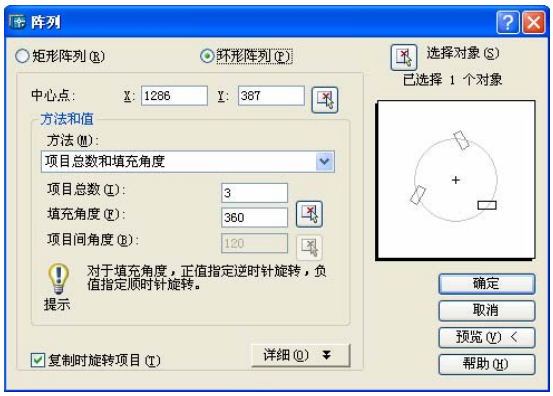
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]： ← 选取中心点 A

指定圆弧的端点： ← 选取交点 D



命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入画面选取圆弧 E。
3. 单击 键，进入画面选取中心点 A。
4. 方式→项目总数与填充角度。
5. 项目总数→3。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



命令：MIRROR

选择对象： ← 选取点 F

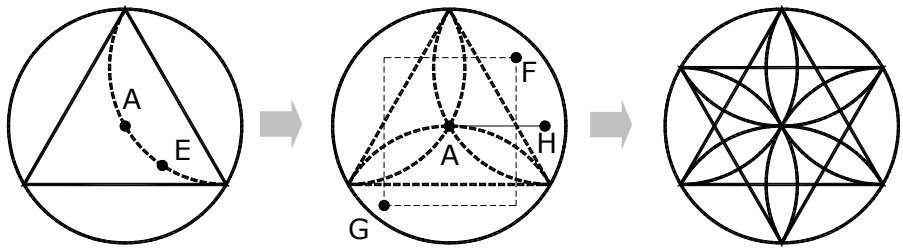
指定对角点： ← 选取点 G

选择对象： ←【Enter】退出选取

指定镜像线的第一点： ← 选取交点 A

指定镜像线的第二点： ← 打开【F8】往 0 度方向点任选一点 H

是否删除源对象？　[是(Y)/否(N)] <N>：　　← 【Enter】不删除源对象



命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　　← 选取对象 I

选择对象：　　← 【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 J

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 K

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 L

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 M

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

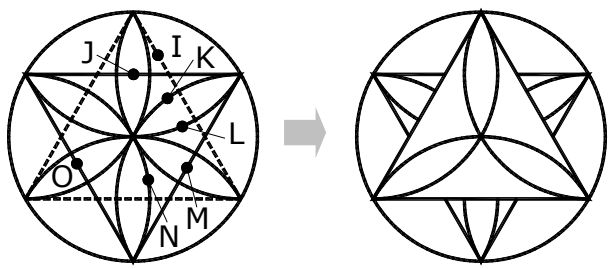
← 选择边 N

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 O

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 【Enter】退出



5

命令：LINE

指定第一点： ← 选取任意起点 A
指定下一点或 [放弃(U)]：20 ← 打开 F8，将鼠标往 90° 移动输入 20
指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令：OFFSET

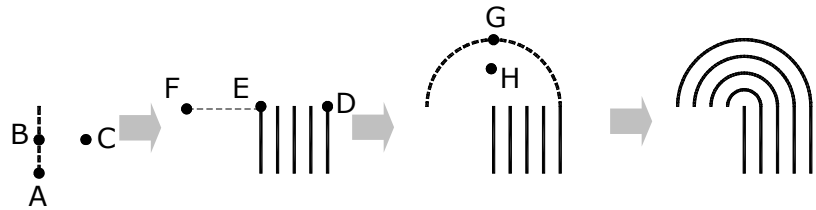
指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：5 ← 输入距离 5
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取线段 B
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心 C]]： ← 选取端点 D 为圆弧起点
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心： ← 选取端点 E
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]： ← 打开【F8】，往 180° 方向选取任意一点 F

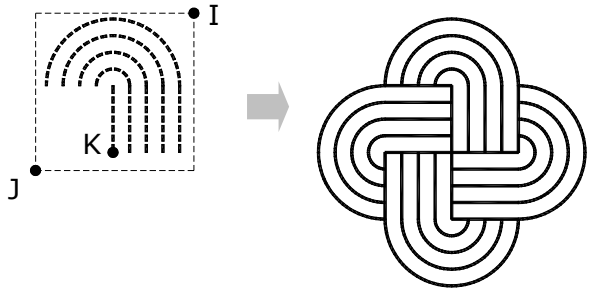
命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：5 ← 输入距离 5
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取圆弧 G
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 H 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 H 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 H 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 H 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出



命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面框选点 I 至点 J。
3. 单击 键，进入图面选取端点 K。
4. 方式→项目总数与填充角度。
5. 项目总数→4。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



6

命令：LINE

指定第一点：	← 选取任意起点 A
指定下一点或 [放弃(U)]：70/4	← 打开【F8】，将鼠标往 0° 移动输入 70/4
指定下一点或 [放弃(U)]：	← 【Enter】完成线段

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：70/12	← 输入距离 70/12
选择要偏移的对象或 <退出>：	← 选取线 B
指定点以确定偏移所在一侧：	← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>：	← 选取刚完成偏移复制的线段

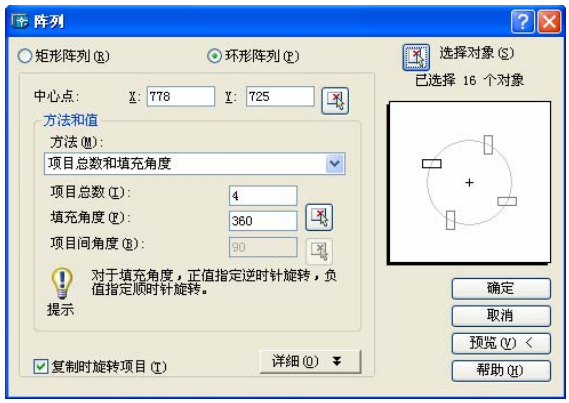
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 C 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 【Enter】完成

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面窗选点 D 至点 E。
3. 单击 键，进入图面选取端点 F。
4. 方式→项目总数与填充角度。
5. 项目总数→4。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。

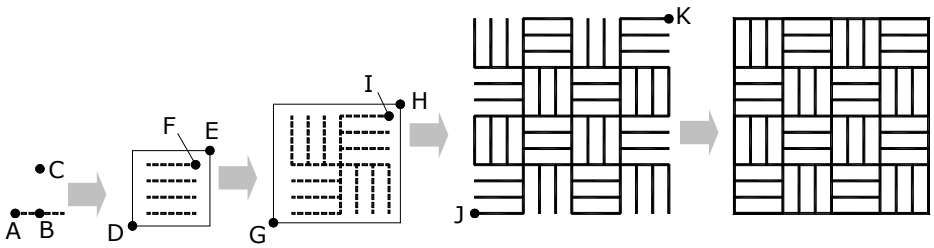
命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面窗选点 G 至点 H。
3. 单击 键，进入图面选取端点 I。
4. 方式→项目总数与填充角度。
5. 项目总数→4。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



命令：RECTANG

指定第一个角点或 [倒角(C)/标高(E)/圆角(F)/厚度(T)/宽度(W)]：← 选取端点 J
指定另一个角点或 [尺寸(D)] ： ←选取端点 K



7

命令：LINE

指定第一点：　　← 选取任意起点 A

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 打开【F8】，将鼠标往 270° 移动至点 B 画任意长度垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：80　　← 将鼠标往 0° 移动输入 80

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选取端点 C

指定圆的半径或 [直径(D)]：95　　← 输入半径 95

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　　← 选取圆 E

选择对象：　　←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 F

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出

命令：LINE

指定第一点：　　← 选取端点 C

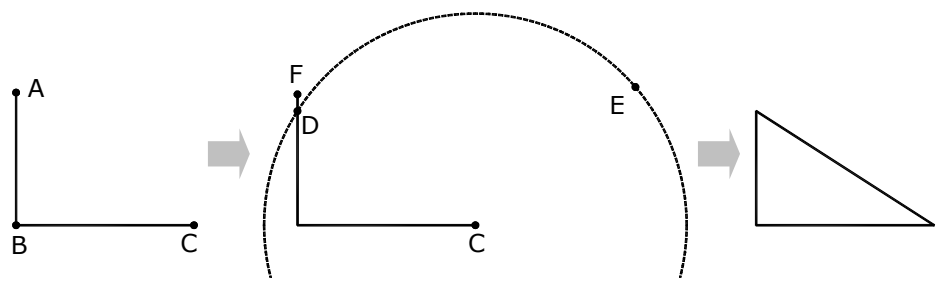
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选取交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成

命令：ERASE

选择对象：　　← 选择圆 E

选择对象：　　←【Enter】完成



8

命令：LINE

指定第一点： ← 选取任意起点

指定下一点或 [放弃 U]]： ← 打开【F8】，将鼠标往 0° 移动输入 100

指定下一点或 [放弃(U)]：80 ←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选取端点 A

指定圆的半径或 [直径(D)] <95.0000>：85 ← 输入半径 85

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <5.8333>：45 ← 输入距离 45

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选取线 C

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往 D 方向选取一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 【Enter】完成

命令：LINE

指定第一点： ← 选取端点 A

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选取交点 E

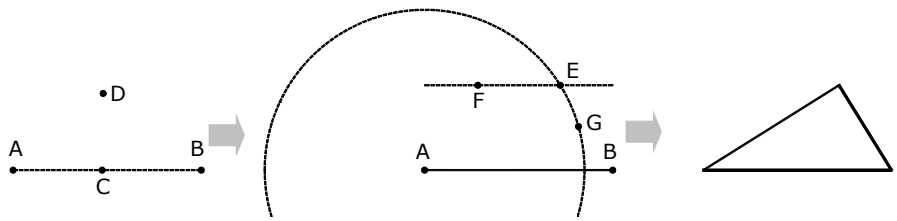
指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选取端点 B

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】 完成

命令：ERASE

选择对象： ← 选取线 F 与圆 G

选择对象： ←【Enter】完成



9

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选取任意一点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <85.0000>：D ← 输入直径选项 D

指定圆的直径 <170.0000>：75 ← 输入直径 75

命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]：　← 选取中心点 A

指定通过点：@2,1　← 输入另一点坐标@2，1

指定通过点：　←【Enter】完成

命令：RECTANG

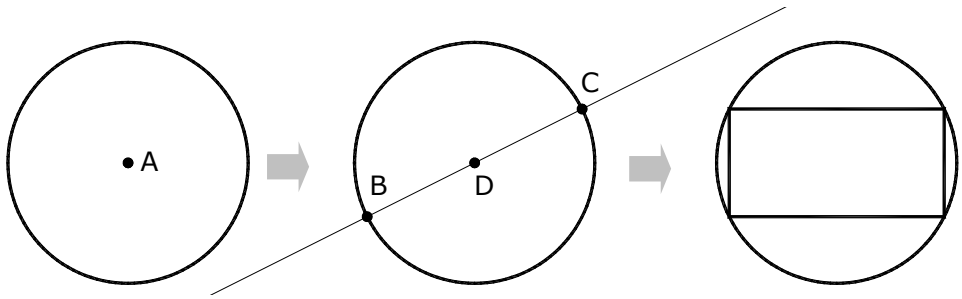
指定第一个角点或 [倒角(C)/标高(E)/圆角(F)/厚度(T)/宽度(W)]：← 选取交点 B

指定另一个角度或 [尺寸(D)] ：　← 选取交点 C

命令：ERASE

选择对象：　← 选取构造线 D

选择对象：　←【Enter】完成



10

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　← 选取任意一点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <37.5000>：20　← 输入半径 20

命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]：　← 选取中心点 A

指定通过点：　← 打开【F8】，往 0 度方向任意选取一点

指定通过点：@1<45　← 输入另一点@1<45，产生一条斜率为 45 的构造线

指定通过点：　←【Enter】完成

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P ← 输入 3 点定圆选项 3P

指定圆上的第一个点：_tan 于　← 选取切点 B

指定圆上的第二个点：_tan 于　← 选取切点 C

指定圆上的第三个点：_tan 于　← 选取切点 D

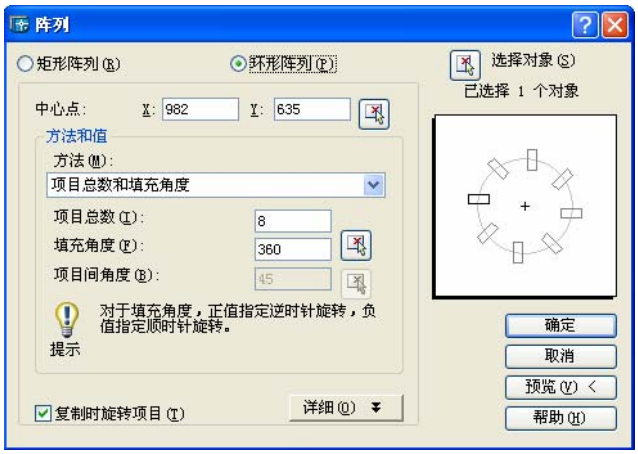
命令：ERASE

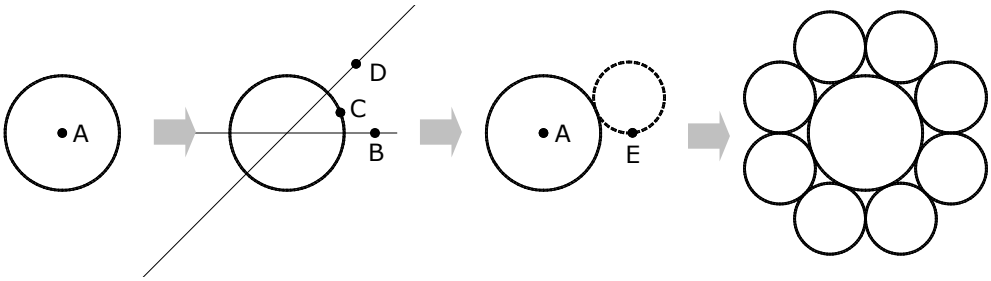
选择对象： ← 选取构造线 B 与 D

选择对象： ←【Enter】完成

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 点击 键，进入图面选取对象 E。
3. 点击 键，进入图面选取中心点 A。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 項目总数→8。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。





11

命令：LINE

指定第一点： ← 选取任意起点

指定下一点或 [放弃(U)]：15 ← 打开【F8】，将鼠标往 90 度移动输入 15

指定下一点或 [放弃(U)]：20 ← 打开【F8】，将鼠标往 0 度移动输入 20

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：15 ← 打开【F8】，将鼠标往 270 度移动输入 15

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

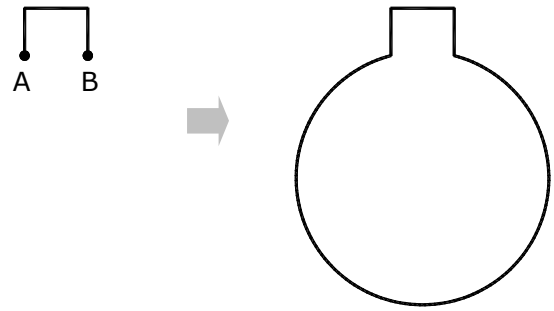
命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选取端点 A

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E ← 输入端点选项 E

指定圆弧的端点： ← 选取端点 B

指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R　　← 输入半径选项 R
指定圆弧的半径：-40　　← 输入半径-40



12

命令：CIRCLE
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选取任意一点为圆心
指定圆的半径或 [直径(D)] <20.000>：30　　← 输入半径 30

命令：LINE
指定第一点：　　← 选取象限点 A
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选取象限点 B
指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成

命令：LINE
指定第一点：　　← 选取象限点 C
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选取象限点 D
指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成

命令：OFFSET
指定偏移距离或 [通过(T)] <45.0000>：35　　← 输入距离 35
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选取线段 E
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往 G 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>；　　←【Enter】完成

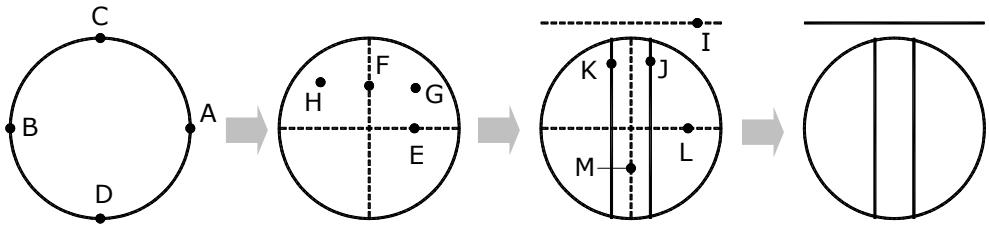
命令：OFFSET
指定偏移距离 [通过(T)] <35.0000>：6.5　　← 输入距离 6.5
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选取线段 F
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往 G 方向选取一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选取线段 F
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往 H 方向选取一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>: ←【Enter】完成

命令：ERASE

选择对象: ← 选取线 M 与 L

选择对象: ←【Enter】完成



命令：EXTEND

当前设置：投影=UCS，边＝延伸 ← 注意此处是否延伸

选择边界的边 ...

选择对象: ← 选取对象 N、O、P、Q

选择对象: ←【Enter】退出选取

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 选择边 P

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 选择边 Q

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 按住【Shift】键，修剪边 D

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 按住【Shift】键，修剪边 N

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 按住【Shift】键，修剪边 P

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

← 按住【Shift】键，修剪边 Q

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]:

←【Enter】完成

命令：ERASE

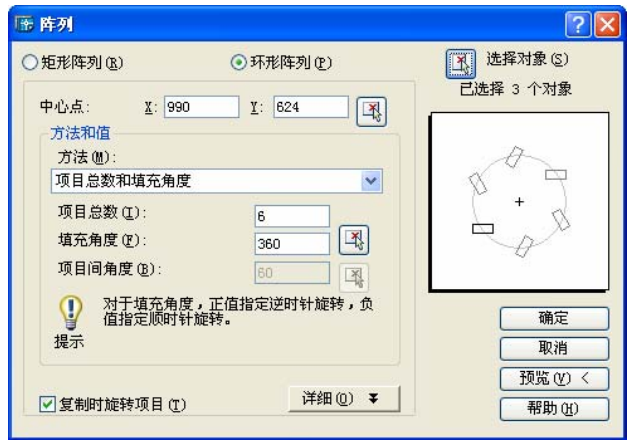
选择对象: ← 选取点 R

指定对角点: ← 选取点 S

选择对象: ←【Enter】完成

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键 进入图面窗选点 U 至点 T。
3. 单击 键 进入图面选取中心点 E。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→6。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



命令：TRIM

当前设置：投影=UCS，边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　　← 选取点 V

指定对角点：　　← 选取点 W

选择对象：：　　←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 X

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Y

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Z

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 A

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

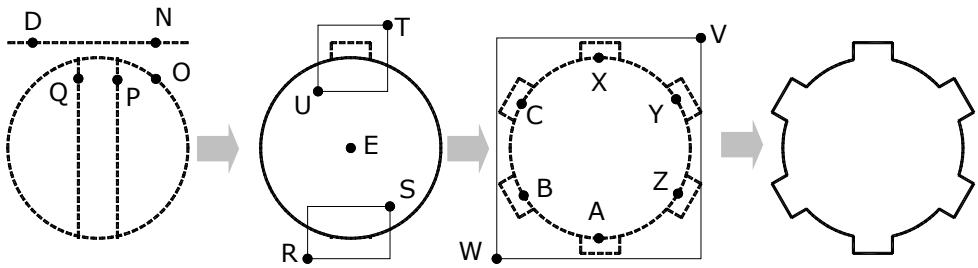
← 选择边 B

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 C

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】完成



13 **命令：LINE**

指定第一点： ← 选取任意一点为起始点

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 打开【F8】，将鼠标往 0 度移动画一条任意长度水平线

指定下一点或 [放弃(U)]：@80<141.5 ← 输入坐标@80<141.5 完成第二条线

指定下一度或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令： ← 选择线段 A，启动夹点 B

** 拉伸 **

指定拉伸点或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/退出(X)]：_rotate ← 单击鼠标右键，切换至“旋转”

** 旋转 **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：C ← 输入复制选项 C

** 旋转 (多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：54.5 ← 输入角度 54.5

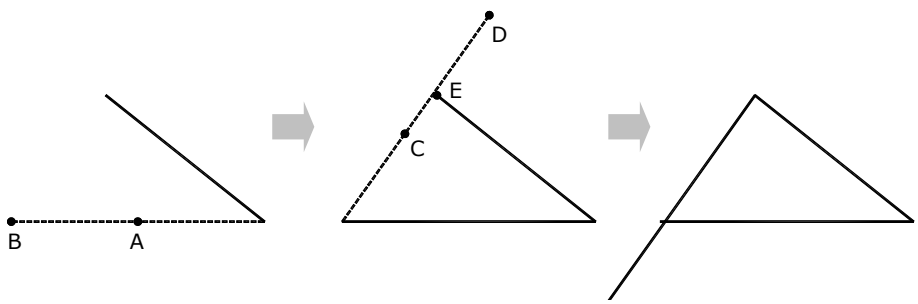
命令：MOVE

选择对象： ← 选择线段 C

选择对象： ←【Enter】退出选择

指定基点或位移； ← 选择端点 D

指定位移的第二点或 <用第一点作位移>； ← 选择端点 E



命令：FILLET

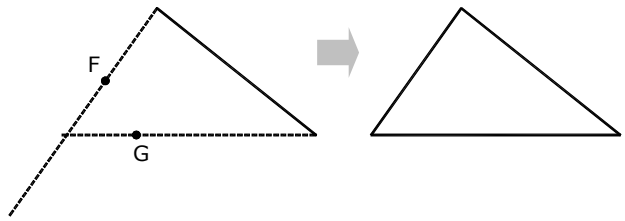
当前设置：模式 = 修剪，半径 = 10.0000

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：R ← 输入半径选项 R

指定圆角半径 <10.0000>：0 ← 输入半径 0

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择线段 F

选择第二个对象： ← 选择线段 G



14

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点 3P]/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择任意一点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <20.000>： ← 选择任意一点为半径点

命令：POLYGON

输入边的数目 <5>：3 ← 输入边数 3

指定正多边形的中心点或 [边 E]]： ← 选择中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <C>：I ← 输入内接于圆选项 I

指定圆的半径： ← 选择象限点 B

命令：POLYGON

输入边的数目 <3>：4 ← 输入边数 4

指定正多边形的中心点或 [边(E)]： ← 选择中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>：C ← 输入外切于圆选项 C

指定圆的半径： ← 选择象限点 C

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择中心点 A

指定圆的半径或 [直径(D)] <20.000>： ← 选择交点 D

命令：POLYGON

输入边的数目 <4>：5 ← 输入边数 5

指定正多边形的中心点或 [边(E)]： ← 选择中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>：C ←输入外切于圆选项 C

指定圆的半径： ← 选择象限点 E

命令：SCALE

选择对象： ← 选择点 F

指定对角点： ← 选择点 G

选择对象： ←【Enter】退出选择

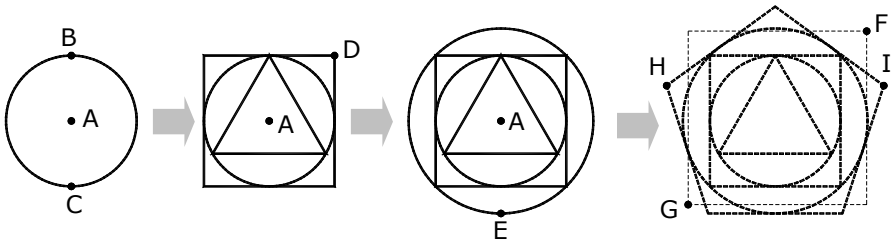
指定基点： ← 选择交点 H

指定比例因子或 [参照(R)]：R ← 输入参照选项 R

指定参照长度 <1>： ← 选择端点 H

指定第二点： ← 选项端点 I

指定新长度：75 ← 输入新长度 75



15

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择任意一点为起点

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C

指定圆弧的圆心：@60<0 ← 输入圆心坐标@60<0

指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A

指定包含角：-40 ← 输入角度-40

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <6.5000>：30 ← 输入偏移距离 30

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择圆弧 A

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出

命令：LINE

指定第一点： ← 选择端点 C

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选择端点 D

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择端点 E

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择端点 F

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：ARC

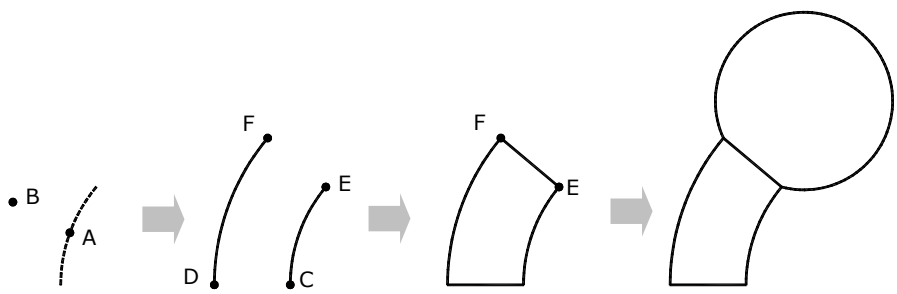
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 E

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　　← 输入端点选项 E

指定圆弧的端点：　　← 选择端点 F

指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆弧的半径：-35　　←输入半径值-35



16

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：30　　← 打开【F8】，往 270 度方向画一条长 30 的垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：80　　← 往 0 度方向，画一条长 80 的水平线

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：30　　← 往 90 度方向画一条长 30 的垂直线

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <30.0000>：80/3　　← 输入距离 80/3

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 A

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择任意一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　←【Enter】退出

命令：LINE

指定第一点： ← 选择端点 C

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选择交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]； ← 选择端点 E

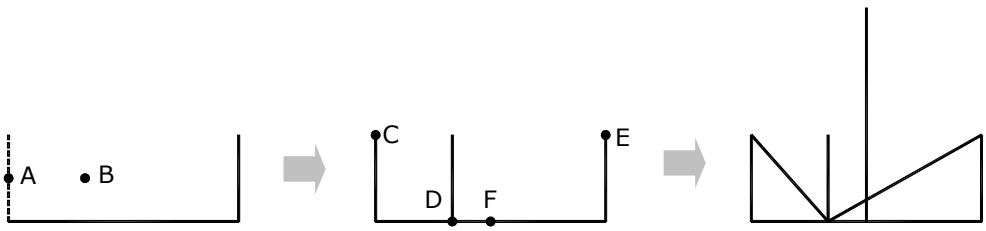
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]； ←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点： ← 选择中点 F

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 打开【F8】，往 90 度方向画一条任意长度垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线



命令： ← 碰选线段 G，启动夹点

** 拉伸 **

指定拉伸点或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/退出(X)]：_rotate ← 单击鼠标右键，切换至“旋转”

** 旋转**

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：C ← 输入复制选项 C

** 旋转 (多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)放弃(U)/参照(R)退出(X)]：37.5 ← 输入角度 37.5

** 旋转 (多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：-37.5 ← 输入角度-37.5

** 旋转 (多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]： ←【Esc】按三次离开

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS，边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象： ← 选择线段 I 与 J

选择对象： ←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

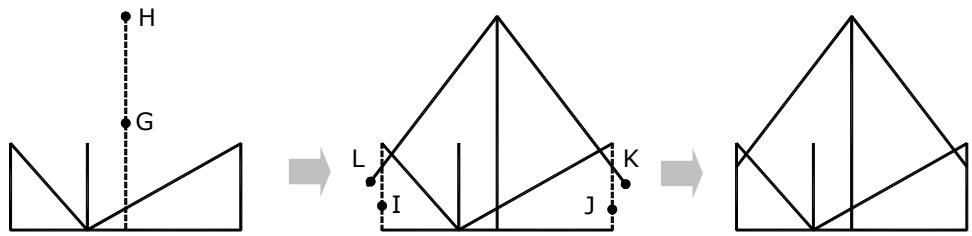
← 选择边 K

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要剪切的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 L

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出



命令：MOVE

选择对象：　← 选择线段 M 与 N

选择对象：　←【Enter】离开

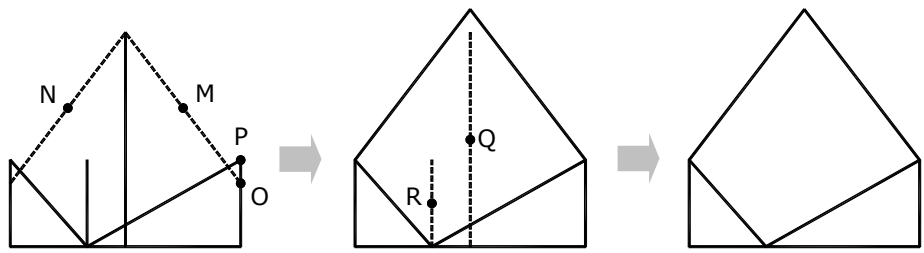
指定基点或位移：　← 选择端点 O

指定位移的第二个点或 <用第一点作位移>：　← 选择端点 P

命令：ERASE

选择对象：　← 选择线段 Q 与 R

选择对象：　←【Enter】离开



17

命令：LINE

指定第一点：　← 选择任意一点 A 为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：20　← 打开【F8】，光标垂直往 270 度方向移动输入 20

指定下一点或 [放弃(U)]：80　← 将光标往 0 度方向移动输入 80

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　← 将光标往 90 度方向移动选择任意一点 D

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点： ← 选择中点 E

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 打开【F8】，光标垂直往 90 度方向移动选择任意一点 F

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <8.5000>：15 ← 输入距离 15

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线 G

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 H 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线 G

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 I 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <15.0000>：25 ← 输入距离 25

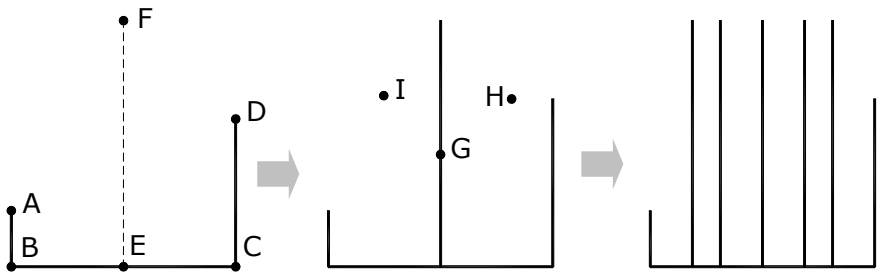
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线 G

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 H 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线 G

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 I 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出



命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]： ← 选择端点 A

指定通过点：@10<15 ← 输入坐标参考点@10<15

指定通过点： ←【Enter】退出

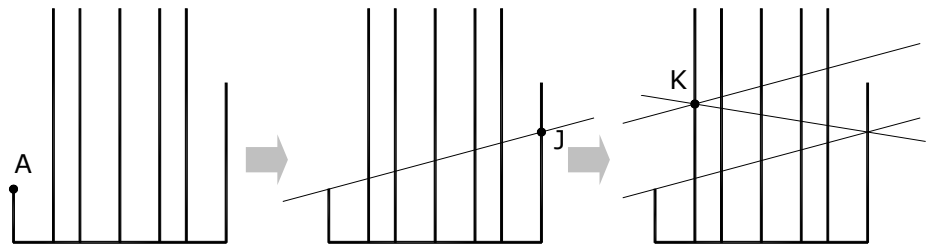
命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]： ← 选择端点 J

指定通过点：@10<165　　← 输入坐标参考点@10<165
指定通过点：　　←【Enter】退出

命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]：　　← 选择端点 K
指定通过点：@10<15　　← 输入坐标参考点@10<15
指定通过点：　　←【Enter】退出



命令：LINE

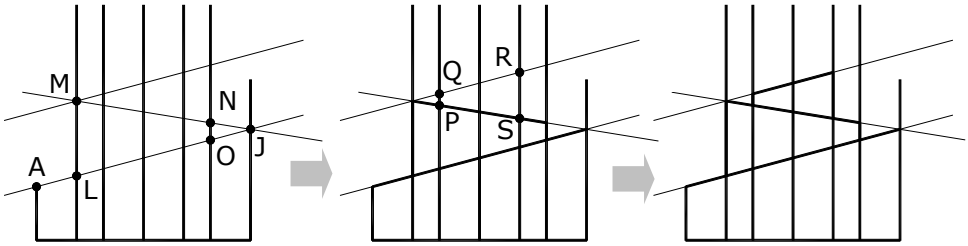
指定第一点：　　← 选择交点 A
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 J
指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择交点 L
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 M
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 N
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　← 选择交点 O
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择交点 P
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 Q
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 R
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　← 选择交点 S
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线



命令：ERASE

选择对象： ← 选择点 T

指定对角点： ← 选择点 U

选择对象： ← 选择点 V

指定对角点： ← 选择点 W

选择对象： ←【Enter】退出

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS，边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象： ← 选择线 X

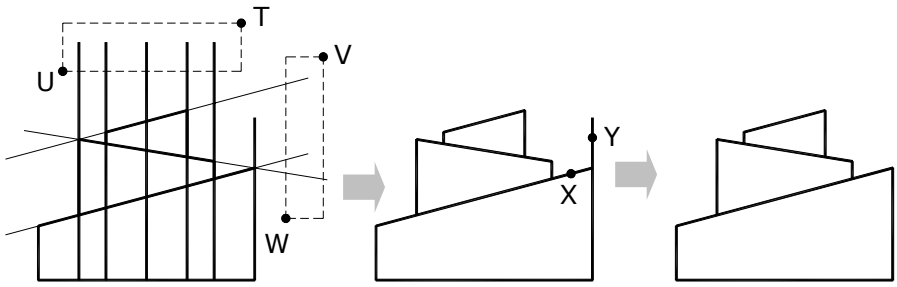
选择对象： ←【Enter】退出

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Y

選取要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出



18

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：80　　← 打开垂直水平模式【F8】，光标往 0 度移动输入 80

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：DIVIDE

选择要定数等分的对象：　　← 选择线段 A

输入线段数目或 [块(B)]：4　　← 输入分段数 4

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：2P ← 输入两点定一圆选项 2P

指定圆直径的第一个端点：　　← 选择点 B

指定圆直径的第二个端点：　　← 选择点 C

命令：PLINE

指定起点：　　← 选择端点 D

目前的线宽是 0.0000

指定下一个点或 [圆弧(A)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]：A　　← 输入圆弧选项 A

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A

← 输入角度选项 A

指定包含角：-180　　← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]：　　← 选择点 E

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/闭合(CL)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：

← 选择端点 F

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/闭合(CL)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A

←输入角度选项 A

指定包含角：-180　　← 输入角度-180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]：　　← 选择端点 D

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/闭合(CL)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：

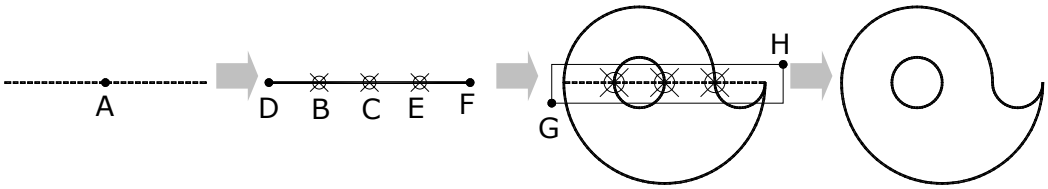
←【Enter】退出

命令：ERASE

选择对象： ← 选择点 G

指定对角点： ← 选择点 H

选择对象： ←【Enter】退出



19

命令：RECTANG

指定第一个角点或 [倒角(C)/标高(E)/圆角(F)/厚度(T)/线宽(W)]： ← 选择任意一点为起点

指定另一个角点或 [尺寸(D)]：@80,80 ← 输入另一点坐标@80，80

命令：LINE

指定第一点： ← 选择交点 A

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选择交点 C

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点： ← 选择交点 B

指定下一点或 [放弃(U)]： ← 选择交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：10 ← 输入偏移复制距离 10

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 E

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 G 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 E

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 F 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <突出>： ← 选择线段 H

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 I 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 H

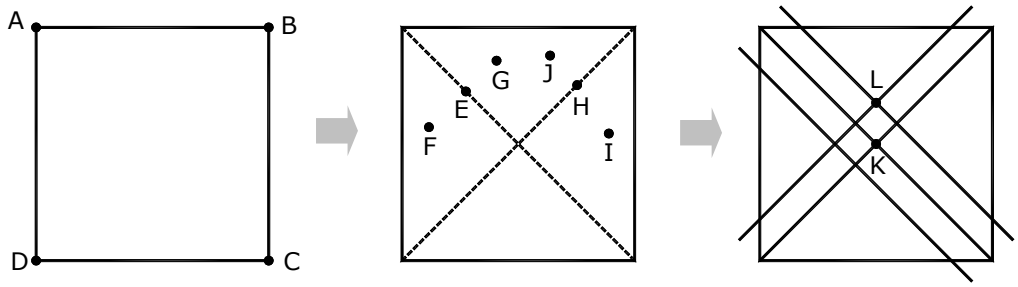
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 J 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出

命令：POLYGON

输入边的数目 <3>：4 ← 输入边数 4

指定正多边形的中心点或 [边(E)]：　　← 选择交点 K
输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>：C　　← 输入外切于圆选项 C
指定圆的半径：　　← 选择交点 L

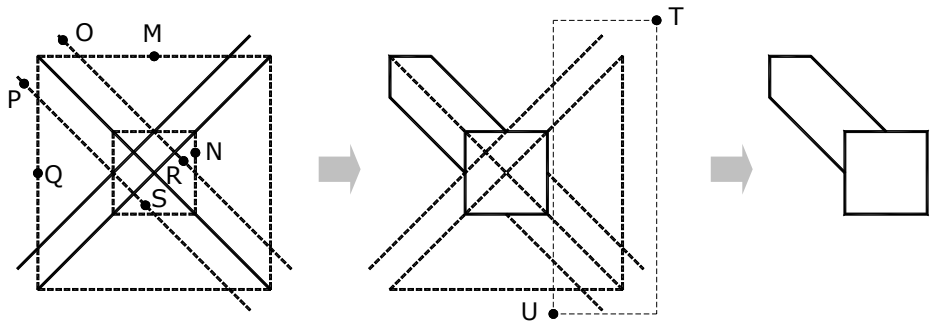


命令：TRIM

当前设置：投影=UCS ，边=延伸
选择剪切边 ...
选择对象：　　← 选择对象 M、N、O 与 P
选择对象：　　←【Enter】离开选择
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 O
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 P
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 M
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 Q
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 R
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　← 选择边 S
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：
　　←【Enter】退出

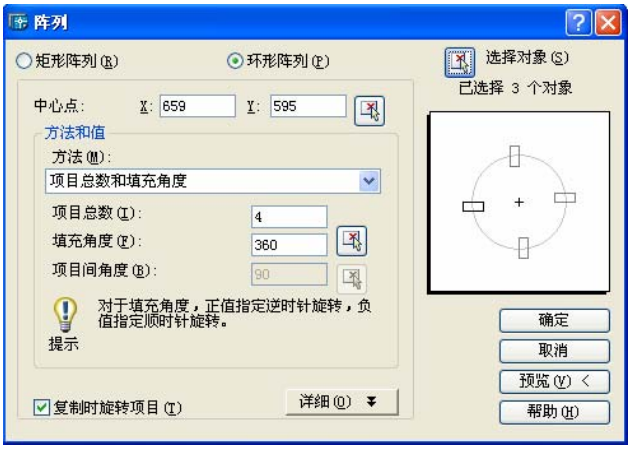
命令：ERASE

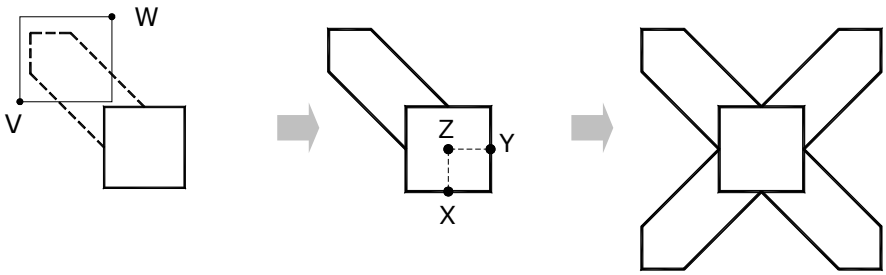
选择对象：　　← 选择点 T
指定对角点：　　← 选择点 U
选择对象：　　←【Enter】退出



命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面框选点 W 至点 V。
3. 单击 键，进入图面输入 TK 追踪中点 X 再往 90 度方向追踪终点 Y 取得点 Z。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→4。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。





20 **命令：CIRCLE**

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择任意一点为圆心

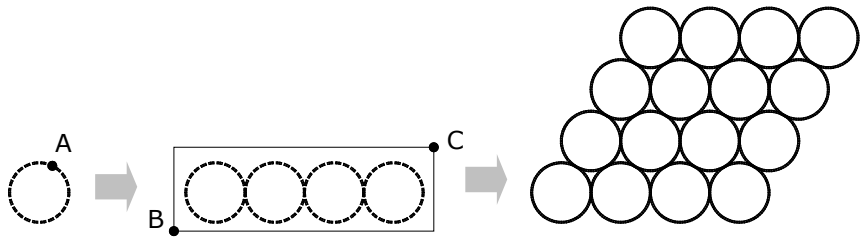
指定圆的半径或 [直径(D)] <10.0000>：10 ← 输入半径 10

命令：ARRAY

1. 切换至“矩形阵列”。
2. 单击 键，进入图面选择圆 A。
3. 输入行→1，列→4。
4. 输入列偏移量→20。
5. 阵列角度→0。
6. 单击“确定”完成。

命令：ARRAY

1. 切换至“矩形阵列”。
2. 单击 键，进入图面窗选点 B 至点 C。
3. 输入行→1，列→4。
4. 输入列偏移量→20。
5. 阵列角度→60。
6. 单击“确定”完成。



命令：ERASE

选择对象：CP　　← 输入多边形框选选择 CP

第一圈围点：　　← 选择中心点 D

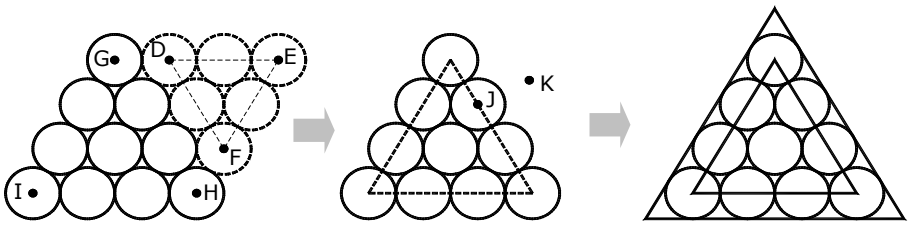
指定直线的端点或 [放弃(U)]：　　← 选择中心点 E

指定直线的端点或 [放弃(U)]：　　← 选择中心点 F

指定直线的端点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出选择
选择对象： ←【Enter】完成

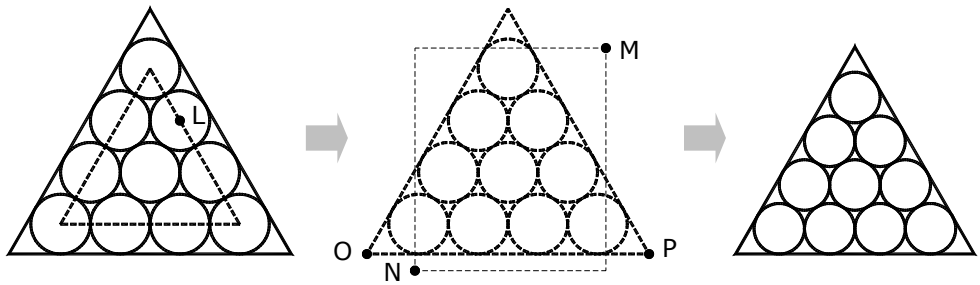
命令：PLINE
指定起点： ← 选择中心点 G
当前线宽为 0.0000
指定下一个点或 [圆弧(A)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]： ← 选择中心点 H
指定下一个点或 [圆弧(A)/闭合(C)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]： ← 选择中心点 I
指定下一个点或 [圆弧(A)/闭合(C)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]：C ← 输入闭合选项 C

命令：OFFSET
指定偏移距离 [通过(T)] <10.0000>：10 ← 输入距离 10
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 J
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 K 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】完成



命令：ERASE
选择对象： ← 选择点 L
选择对象： ←【Enter】退出

命令：SCALE
选择对象： ← 选择点 M
指定对角点： ← 选择点 N
选择对象： ←【Enter】离开选择
指定基点： ← 选择交点 O
指定比例因子或 [参照(R)]：R ← 输入参照选项 R
指定参照长度 <1>： ← 选择交点 O
指定第二点： ← 选择交点 P
指定新长度：80 ← 输入新长度 80



21

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 打开【F8】，往 0 度画一条任意长度水平线

指定下一点或 [放弃(U)]：@50<227　　← 输入另一点坐标@50<227

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：T　　← 输入切切半径选项 T

指定对象与圆的第一个切点：　　← 选择切点 A

指定对象与圆的第二个切点：　　← 选择切点 B

指定圆的半径 <10.0000>：30　　← 输入半径 30

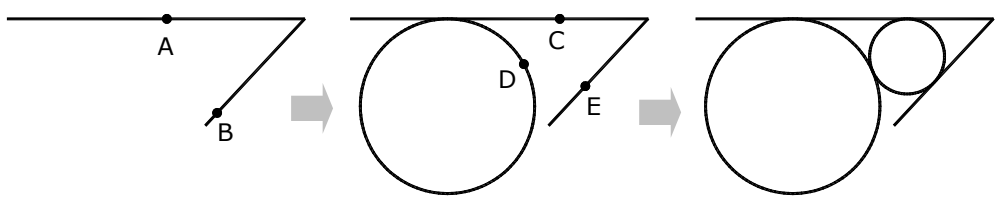
命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　　← 输入三点定圆选项 3P

指定圆上的第一个点：_tan 于　　← 选择切点 C

指定圆上的第二个点：_tan 于　　← 选择切点 D

指定圆上的第三个点：　tan 于　　← 选择切点 E



命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　　← 输入三点定圆选项 3P

指定圆上的第一个点：_tan 于　　← 选择切点 F

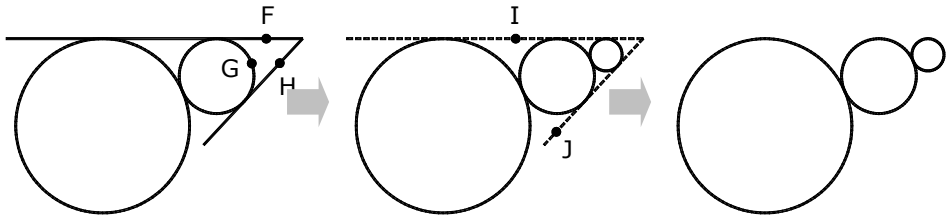
指定圆上的第二个点：_tan 于　　← 选择切点 G

指定圆上的第三个点：_tan 于　　← 选择切点 H

命令：ERASE

选择对象： ← 选择线 I 与 J

选择对象： ←【Enter】退出



22

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择任意一点为圆心

指定圆的半径或 [直径(D)] <58.3580>：40 ← 输入半径 40

命令：POLYGON

输入边的数目 <4>： ←输入边数 6

指定正多边形的中心点或 [边(E)]： ← 选择中心点 A

输入选项 [内接于圆(I)/外切于圆(C)] <I>： ← 输入内接于圆选项 I

指定圆的半径： ← 选择象限点 B

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择交点 C

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]： ← 选择圆心 A

指定圆弧的端点： ← 选择交点 B

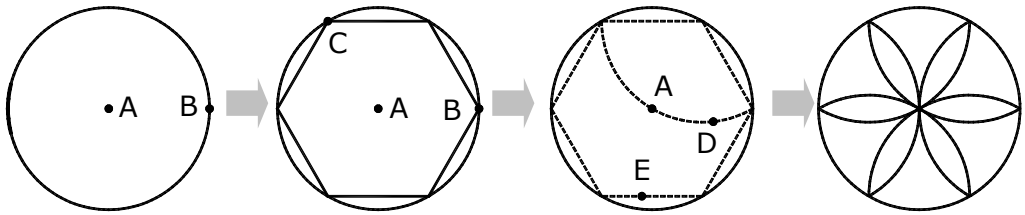
命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面选择圆弧 D。
3. 单击 键，进入图面选择圆心 A。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→6。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。

命令：ERASE

选择对象： ← 选择对象 E

选择对象： ←【Enter】退出



23

命令：LINE

指定第一点： ← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]： ←打开【F8】，往 270 角度方向画一条垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：@75<30 ← 输入另一点坐标@75<30

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <10.0000>：60 ← 输入距离 60

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 A

指定嗲以确定偏移所在一侧： ← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】完成

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <60.0000>：40 ← 输入距离 40

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线段 A

指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】完成

命令：TRIM

当前设置：：投影=UCS， 边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象： ← 选择线段 C

选择对象： ←【Enter】离开选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 D

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出

命令：　　← 碰选线段 E，起点夹点 F

** 拉伸 **

指定拉伸点或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/退出(X)]：_rotate　　← 单击鼠标右键，切换至“旋转”

** 旋转 **

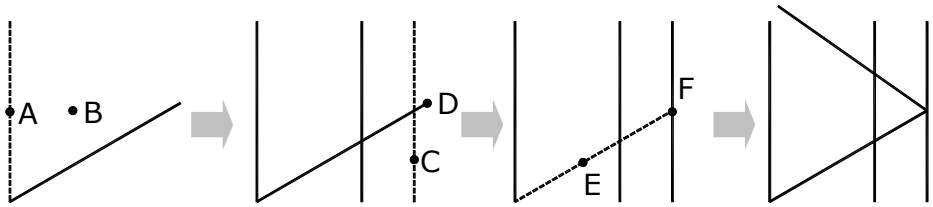
指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：C　　← 输入复制选项 C

** 旋转(多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：-65　　← 输入角度-65

** 旋转(多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：　　← 按【Esc】两次离开



命令：LINE

指定第一点：　　← 选择交点 I

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择垂直点 J

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成线段

命令：ERASE

选择对象：　　← 选择线段 G 与 H

选择对象：　　←【Enter】退出

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS，　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象；　　← 选择线段 K

选择对象：　　←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

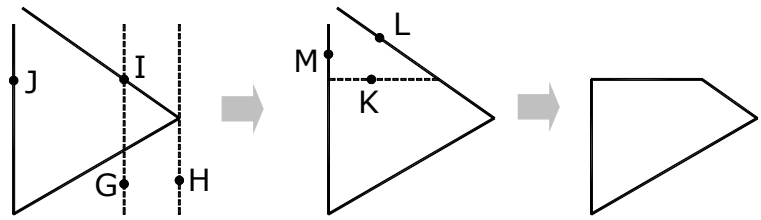
← 选择边 L

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 M

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出



24

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 打开【F8】，往 0 角度方向画长度为 20 水平线

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成线段

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 B

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　　← 输入端点选项 E

指定圆弧的端点：　　← 选择端点 A

指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆弧的半径：-22　　← 输入半径-22

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 A

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　　←输入端点选项 E

指定圆弧的端点：　　← 选择端点 B

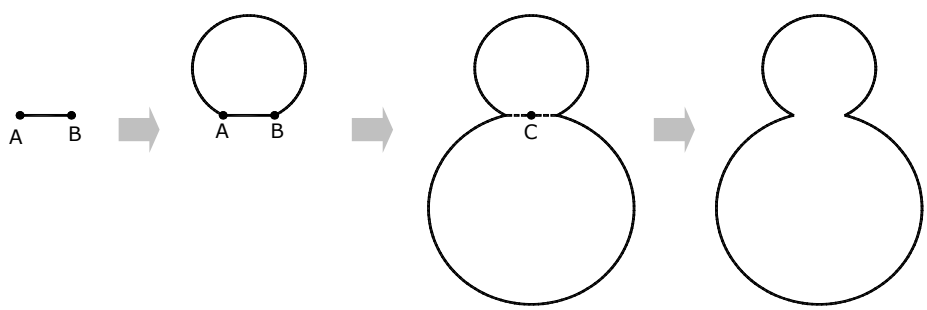
指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆弧的半径：-40　　← 输入半径-40

命令：ERASE

选择对象：　　← 选择线段 C

选择对象：　　←【Enter】退出



25

命令：LINE

指定第一点： ← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：93 ← 打开【F8】，往 0 角度方向画长度为 93 水平线

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令不：DIVIDE

选择要定数等分的对象： ← 选择线段 A

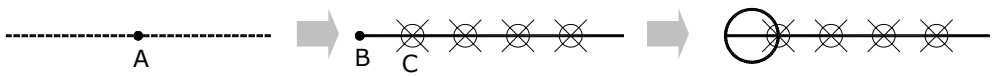
输入线段数目或 [块(B)]：5 ← 输入分段数 5

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：2P ← 输入两点定圆选项 2P

指定圆直径的第一个端点： ← 选择端点 B

指定圆直径的第二个端点： ← 选择点 C



命令：LINE

指定第一点：_tan 于 ← 选择切点 D

指定下一点或 [放弃(U)]：@50<-60 ← 输入另一点坐标@50<-60

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】完成画线

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS， 边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象： ← 选择线段 E 与 F

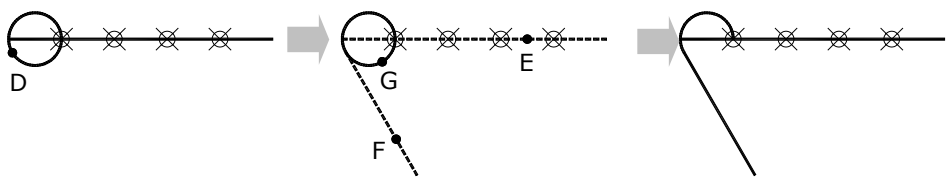
选择对象； ←【Enter】离开选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 G

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出



命令：MIRROR

选择对象：　　← 选择对象 H 与 I

选择对象：　　←【Enter】离开选择

指定镜像线的第一点：　　← 选择中点 J

指定镜像线的第二点：　　← 打开【F8】，往 270 度方向选择任意一点 K

是否删除源对象？ [是(Y)/否(N)] <N>：　　←【Enter】不删除

命令：FILLET

当前设置：模式 = 修剪，半径 = 10.0000

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆角半径 <10.0000>：35　　←输入半径 35

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择线段 L

选择第二个对象：：　　← 选择线段 K

命令：PLINE

指定起点：　　← 选择点 N

当前线宽为 0.0000

指定下一个点或 [圆弧(A)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]：A　　← 输入圆弧选项 A

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：A

← 输入角度选项 A

指定包含角：180　　← 输入角度值 180

指定圆弧的端点或 [圆心(CE)/半径(R)]：　　← 选择点 O

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：

← 选择点 P

指定圆弧的端点或

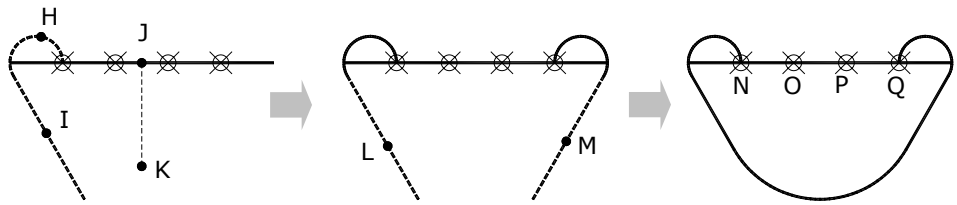
[角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：

← 选择点 Q

指定圆弧的端点或

[角度(A)/圆心(CE)/方向(D)/半宽(H)/直线(L)/半径(R)/第二个点(S)/放弃(U)/宽度(W)]：

←【Enter】退出



命令：ERASE

选择对象： ← 选择点 R

指定对角点： ← 选择点 S

选择对象： ← 选择线 T

选择对象： ←【Enter】退出

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：T ← 输入切切半径选项 T

指定对象与圆的第一个切点： ← 选择切点 U

指定对象与圆的第二个切点： ← 选择切点 V

指定圆的半径 <10.0000>：65 ← 输入半径 65

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS 边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象： ← 选择圆弧 X 与 W

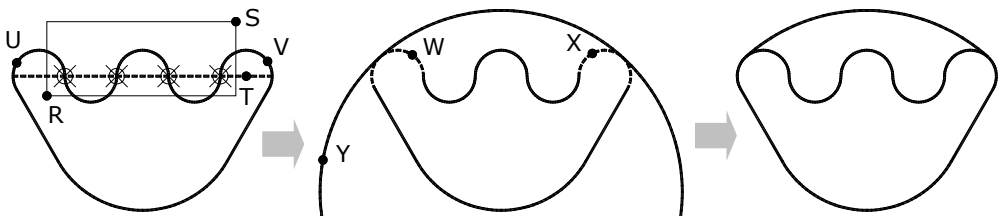
选择对象： ←【Enter】离开选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Y

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出



26

命令：LINE

指定第一点： ← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：65 ← 打开【F8】，往 0 角度方向画长度为 65 的水平线

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　← 选择端点 A

指定圆的半径或 [直径(D)]：66　← 输入半径 66

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：50　← 输入距离 50

选择要偏移的对象或 <退出>：　← 选择线段 B

指定点以确定偏移所在一侧　← 往方向 C 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　←【Enter】完成

命令：LINE

指定第一点：　← 选择端点 A

指定下一点或 [放弃(U)]：　← 选择交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]：55　← 往 0 度水平方向移动输入长度 55

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　← 选择端点 E

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　←【Enter】完成画线

命令：ERASE

选择对象：　← 选择圆 F、线 G

选择对象：　←【Enter】退出

命令：LINE

指定第一点：　← 选择端点 I

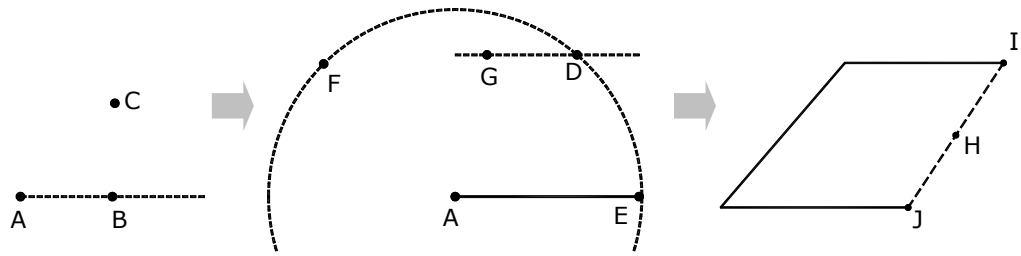
指定下一点或 [放弃(U)]：　← 选择端点 J

指定下一点或 [放弃(U)]：　←【Enter】退出

命令：DIVIDE

选择要定数等分的对象：　← 选择线段 H

输入分段数目或 [块(B)]：3　← 输入分段数 3



命令：ARC

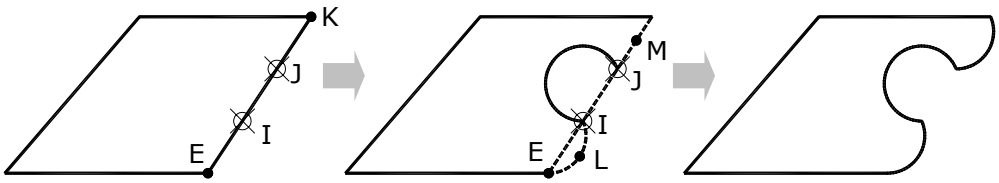
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　← 选择交点 E

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E ← 输入端点选项 E
指定圆弧的端点： ← 选择点 I
指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R ← 输入半径选项 R
指定圆弧的半径：12 ← 输入半径值 12

命令：ARC
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择点 J
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E ← 输入端点选项 E
指定圆弧的端点： ← 选择点 I
指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R ← 输入半径选项 R
指定圆弧的半径：-12 ← 输入半径值-12

命令：COPY
选择对象： ← 选择圆弧 L
选择对象： ←【Enter】退出选择
指定基点或位移，或者 [重复(M)]： ← 选择交点 E
指定位移的第二点或 <用第一点作位移>： ← 选择点 J

命令：ERASE
选择对象： ← 选择点 I、J 与线 M
选择对象： ←【Enter】退出



27 **命令：CIRCLE**
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择任意一点为圆心
指定圆的半径或 [直径(D)] <9.3000>：38 ←输入圆半径值 38

命令：CIRCLE
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择中心 A
指定圆的半径或 [直径(D)] <38.0000>：45 ←输入半径 45

命令：XLINE

指定点或 [水平(H)/垂直(V)/角度(A)/二等分(B)/偏移(O)]：　← 选择中心点 A

指定通过点：@1<22.5　← 输入坐标点@1<22.5

指定通过点：@1<-22.5　← 输入坐标点@1<-22.5

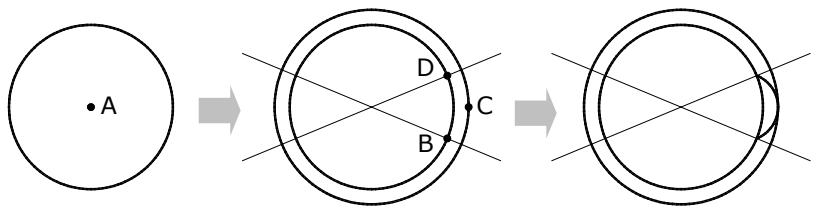
指定通过点：　←【Enter】退出

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　← 选择交点 B

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：　← 选择象限点 C

指定圆弧的端点：　← 选择端点 D



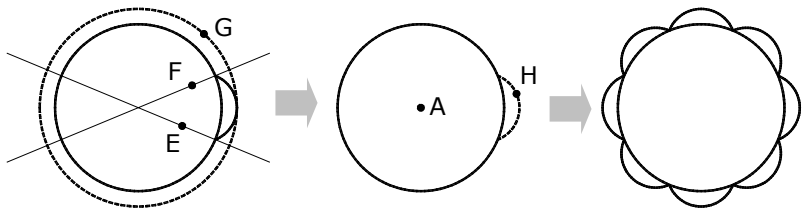
命令：ERASE

选择对象：　← 选择圆 G 与构造线 E、F

选择对象：　←【Enter】退出

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面选择圆弧 H。
3. 单击 键，进入图面选择中心点 A。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→8。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



28

命令：LINE

指定第一点： ← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：25 ← 打开【F8】，往 270 角度方向画长度为 25 垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：82.5 ← 再往 0 度方向画长度为 82.5 水平线

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]： ←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择端点 A

指定圆的半径或 [直径(D)] <45.0000>：62 ← 输入半径 62

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选项端点 B

指定圆的半径或 [直径(D)] <62.0000>：81 ← 输入半径 81

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 A

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E ←输入端点选项 E

指定圆弧的端点： ← 选择交点 C

指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：A ← 输入角度选项 A

指定包含角：55 ← 输入半径 55

命令：LINE

指定第一点： ← 选择交点 C

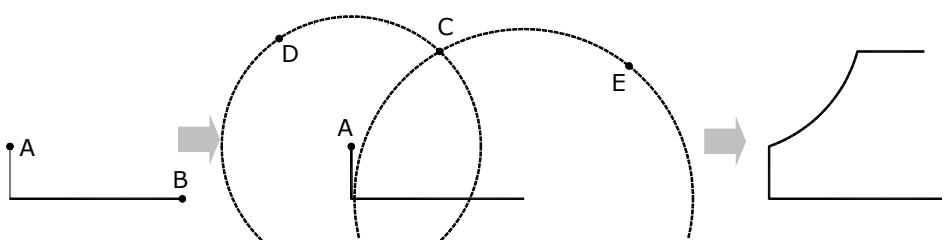
指定下一的或 [放弃(U)]： ← 打开【F8】，往 0 度方向画一条任意长度水平线

指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：ERASE

选择对象： ← 选择圆 D、E

选择对象： ←【Enter】退出



命令：　　← 碰选线段 F，起点夹点 B

** 拉伸 **

指定拉伸点或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/退出(X)]：_rotate　　←单击鼠标右键，切换至“旋转”

** 旋转 **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃 U]/参照(R)/退出(X)]：C　　← 输入复制选项 C

** 旋转 (多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/退出(X)]：-77　　← 输入角度-77

** 旋转(多重) **

指定旋转角度或 [基点(B)/复制(C)/放弃(U)/参照(R)/推主(X)]：　　←【Esc】按两次离开

命令：FILLET

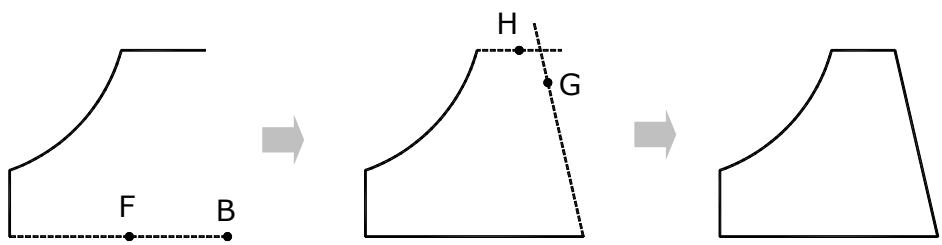
当前设置：模式 = 修剪，半径 = 35.0000

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆角半径 <35.0000>：0　　← 输入半径 0

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 G

选择第二个对象：　　← 选择边 H



29

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：78　　← 打开【F8】，往 0 角度方向画长度为 78 水平线

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】完成线段

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选择端点 A

指定圆的半径或 [直径(D)] <81.0000>：65　　← 输入半径 65

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：58　　← 输入距离 58

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 B

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 C 选择任意一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 【Enter】完成

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择端点 A

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 D

指定下一点或 [放弃(U)]：15　　← 往 0 度水平方向移动输入长度 15

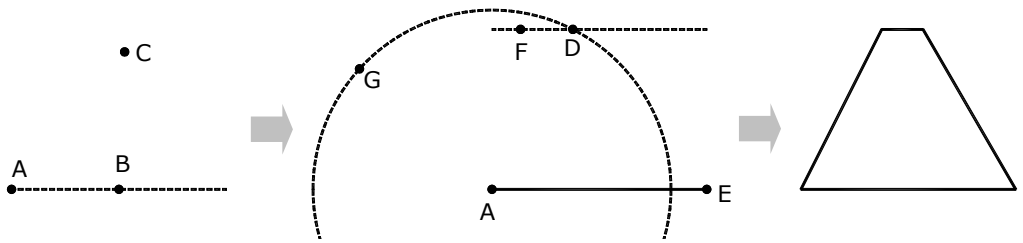
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：　　← 选择端点 E

指定下一点或 [闭合 C]/放弃(U)]：　　← 【Enter】完成画线

命令：ERASE

选择对象：　　← 选择圆 F、线 G

选择对象：　　← 【Enter】退出



30

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：55　　← 打开【F8】，往 270 角度方向画长度为 55 垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：95　　← 往 0 角度方向画长度为 95 水平线

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：55　　← 往 90 角度方向画长度为 55 垂直线

指定下一点或 [放弃(U)]：C　　← 输入闭合选项 C

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <58.0000>：11　　← 输入距离 11

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 A

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　←选择刚完成偏移复制线段

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　←选择刚完成偏移复制线段

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　←选择刚完成偏移复制线段

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 【Enter】退出

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <15.8333>：95/12　　← 输入距离 95/12

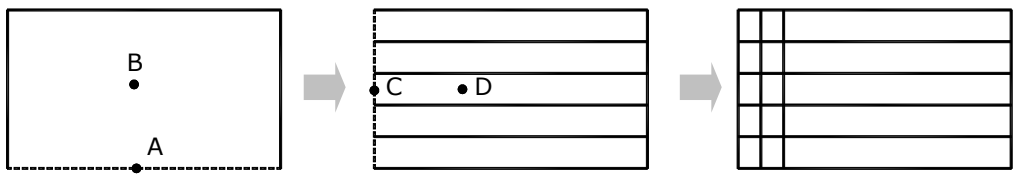
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 C

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 D 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择刚完成偏移复制线段

指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 D 选择一点作偏移复制

选择要偏移的对象或 <退出>：　　←【Enter】退出



命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　　← 选择点 E

指定对角点：　　← 选择点 F

选择对象：　　←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 G

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 H

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 I

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 J

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

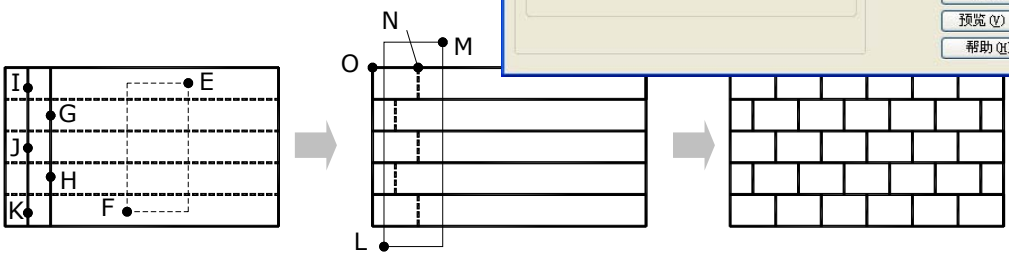
← 选择边 K

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出

命令：ARRAY

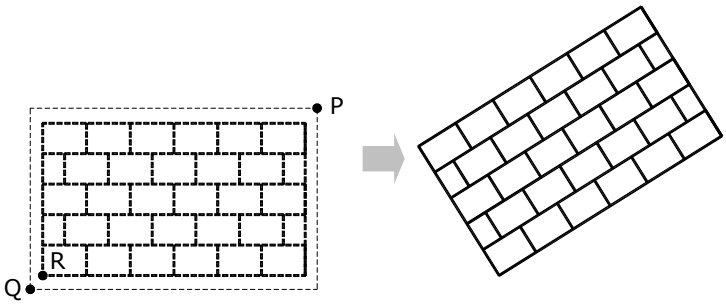
1．切换至“矩形阵列”。
2．单击 键，进入图面框选点 L 至点 M。
3．单击取列 键，量取交点 O 至交点 N。
4．输入行数=1，列数=6。
5．单击“确定”完成。



命令：ROTATE

UCS 当前的正角方向： ANGDIR=逆时针 ANGBASE=0

选择对象： ← 选择点 P
指定对角点： ← 选择点 Q
选择对象： ←【Enter】退出选择
指定基点： ← 选择基点 R
指定旋转角度或 [参照(R)]：32 ← 输入角度 32



31

命令：POLYGON

输入边的数目 <4>：6　　← 输入边数 6

指定正多边形的中心点或 [边(E)]：E　　← 输入边选项 E

指定边的第一个端点：　　← 选择任意一点为起点

指定边的第二个端点：48　　← 打开【F8】，将鼠标往 0 度移动输入 48

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择交点 A

指定下一点或 [放弃(U)]：48　　← 打开【F8】，将鼠标往 180 度移动输入 48

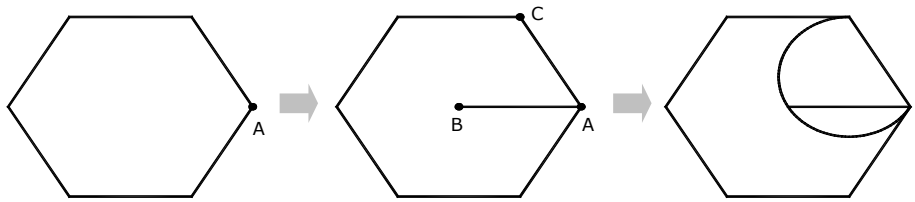
指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择交点 A

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)端点(E)]：　　← 选择端点 B

指定圆弧的端点：　　← 选择交点 C



命令：ARC

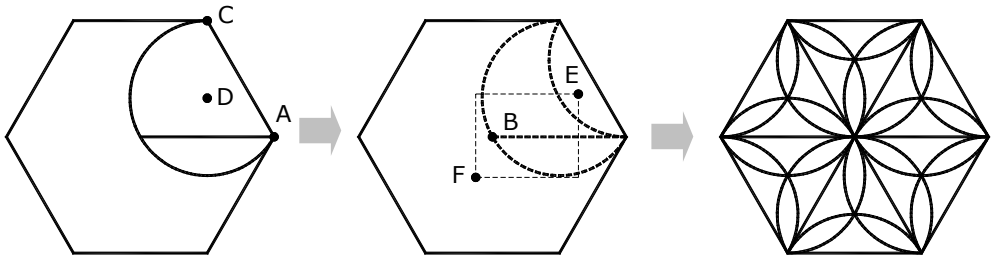
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择交点 A

指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：　　← 选择圆心 D

指定圆弧的端点：　　← 选择交点 C

命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面框选点 E 至点 F。
3. 单击 键，进入图面选择端点 B。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→6。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。



32

命令：POLYGON

输入边的数目 <6>：5 ← 输入边数 5

指定正多边形的中心点或 [边(E)]：E ← 输入边选项 E

指定边第一个端点： ← 选择任意一点为起点

指定边的第二个端点：30 ← 打开【F8】，将鼠标往 90 度移动输入 30

命令：EXPLODE

选择对象：` ← 选择刚完成的正五边形 A

选择对象： ←【Enter】退出

命令：FILLET

当前设置：模式 = 修剪，半径 = 0.0000

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：R ← 输入选项 R

指定圆角半径<0.0000>：10 ← 输入半径 10

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：U ← 输入多个选项 U

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择边 A

选择第二个对象： ← 选择边 C

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择边 B

选择第二个对象： ← 选择边 D

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择边 C

选择第二个对象： ← 选择边 E

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择边 D

选择第二个对象： ← 选择边 A

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ← 选择边 E

选择第二个对象： ← 选择边 B

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]： ←【Enter】退出选择

命令：FILLET

当前设置：模式 = 修剪，半径 =10.0000

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：R　　← 输入选项 R

指定圆角半径<10.0000>：5　　← 输入半径 5

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：U　　← 输入多个选项 U

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 A

选择第二个对象：　　← 选择边 C

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 B

选择第二个对象：　　← 选择边 D

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 C

选择第二个对象：　　← 选择边 E

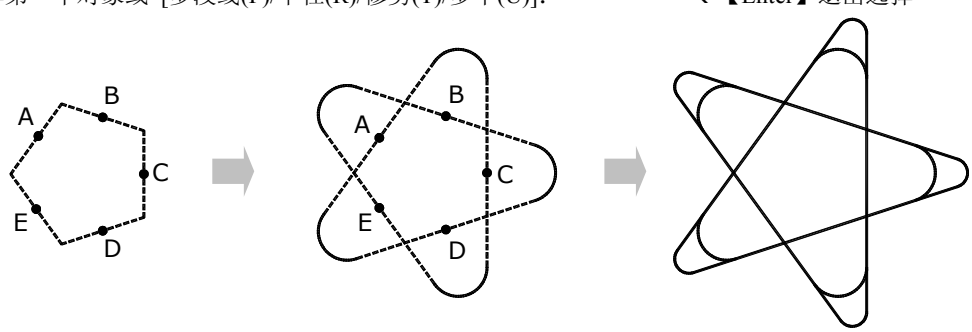
选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 D

选择第二个对象：　　← 选择边 A

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　← 选择边 E

选择第二个对象：　　← 选择边 B

选择第一个对象或 [多段线(P)/半径(R)/修剪(T)/多个(U)]：　　←【Enter】退出选择



命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　　←输入三点定圆选项 3P

指定圆上的第一个点：_tan 于　　← 选择切点 F

指定圆上的第二个点：_tan 于　　← 选择切点 G

指定圆上的第三个点：_tan 于　　← 选择切点 H

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：T　　←输入切切半径选项 T

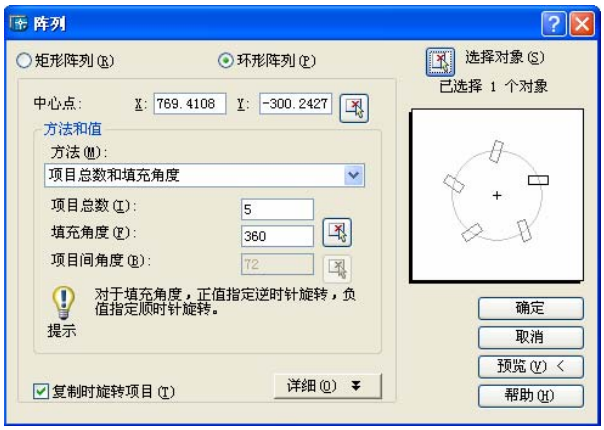
指定对象与圆的第一个切点：　　← 选择切点 I

指定对象与圆的第二个切点：　　← 选择切点 J

指定圆的半径 <20.6457>：10　　← 输入圆半径 10

命令：ARRAY

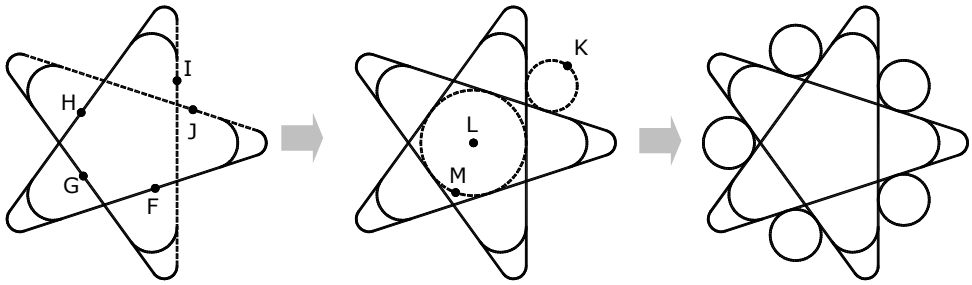
1．切换至“环形阵列”。
2．单击 键，进入图面选择圆 K。
3．单击 键，进入图面选择中心点 L。
4．方法→项目总数和填充角度。
5．项目总数→5。
6．填充角度→360。
7．单击“确定”完成。



命令：ERASE

选择对象：　　←选择圆 M

选择对象：　　←【Enter】退出



33

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 打开【F8】，将鼠标往 180 度移动画任意长度线

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：LINE

指定第一点：　　← 在上一段线的上方选择任意一点

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 往 270 度移动画任意长度线

指定下一点或 [放弃(U)]：　　←【Enter】退出画线

命令：OFFSET

指定偏移距离 [通过(T)] <7.9167>：5　　← 输入距离 5

选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 A
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 B 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 C
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 D 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>：　　←【Enter】退出

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选择交点 E
指定圆的半径或 [直径(D)] <10.0000>：5　　← 输入半径 5

命令：ARC

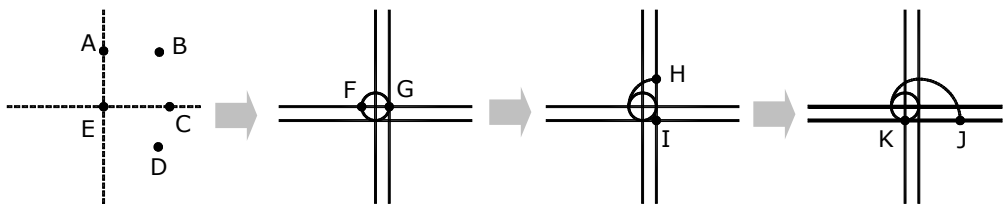
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择交点 F
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C　　← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心：　　← 选择交点 G
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度-90

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 H
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C　　← 输入圆心选项 C
指定圆弧的端点：　　← 选择交点 I
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度-90

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 J
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C　　← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心：　　← 选择交点 K
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度-90



命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 L
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心： ← 选择交点 M
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A
指定包含角：-90 ← 输入角度-90

命令：ARC

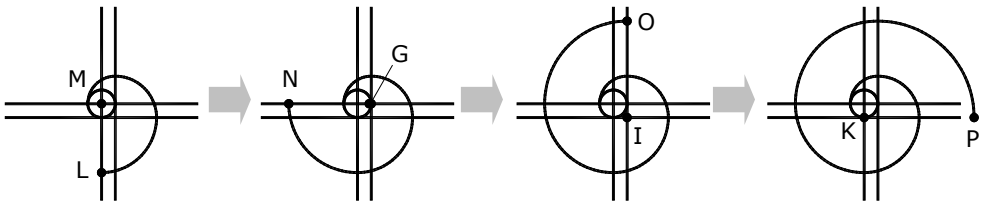
指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 N
指定圆弧的第二个点或 [圆心 C]/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心： ← 选择交点 G
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A
指定包含角：-90 ← 输入角度-90

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 O
指定圆弧的第二点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心： ← 选择交点 I
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A
指定包含角：-90 ← 输入角度-90

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 P
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心： ← 选择交点 K
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A
指定包含角：-90 ← 输入角度-90



命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择端点 Q

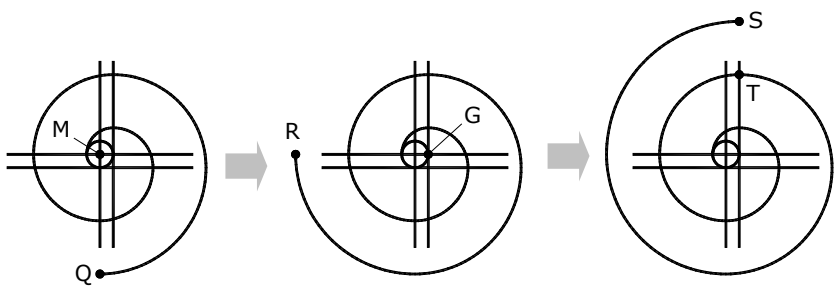
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C　　← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心：　　← 选择交点 M
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度-90

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择端点 R
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C　　← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心：　　← 选择交点 G
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度-90

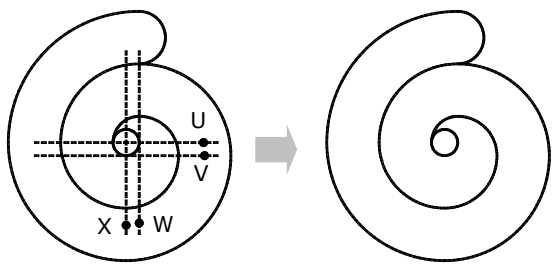
命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择交点 T
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　　← 输入端点选项 E
指定圆弧的端点：　　← 选择端点 S
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A　　← 输入角度选项 A
指定包含角：-90　　← 输入角度 180



命令：ERASE

选择对象：　　← 选择线 U、V、W、X
选择对象：　　←【Enter】退出



34

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]： ← 选择任意一点为起点
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：C ← 输入圆心选项 C
指定圆弧的圆心：@12<270 ← 输入圆心坐标@12<270
指定圆弧的端点或 [角度(A)/弦长(L)]：A ← 输入角度选项 A
指定包含角：90 ← 输入角度值 90

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：12 ← 输入距离 12
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择弧 A
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 B 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择刚完成偏移复制的圆弧
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 B 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出

命令：CIRCLE

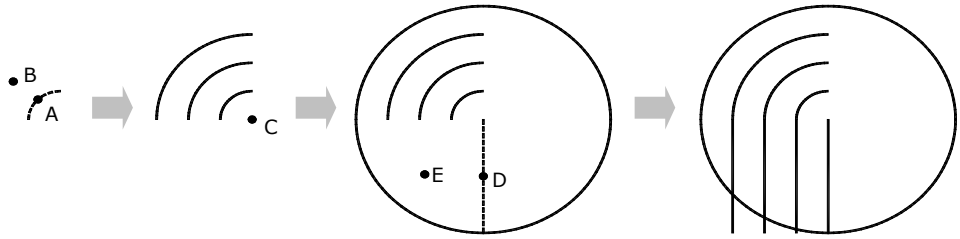
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]： ← 选择圆心 C
指定圆的半径或 [直径(D)]：48 ← 输入半径 48

命令：LINE

指定第一点： ← 选择圆心 C
指定下一点或 [放弃(U)]： ← 打开【F8】，往 270 垂直方向画长度为 48 线
指定下一点或 [放弃(U)]： ←【Enter】退出画线

命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <12>：12 ← 输入距离 12
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择线 D
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 E 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 E 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择刚完成偏移复制的线段
指定点以确定偏移所在一侧： ← 往方向 E 选择一点作偏移复制
选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出



命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　← 输入三点定圆选项 3P
指定圆上的第一个点：_tan 于　← 选择切点 E
指定圆上的第二个点：_tan 于　← 选择切点 F
指定圆上的第三个点：_tan 于　← 选择切点 G

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/的(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　← 输入三点定圆选项 3P
指定圆上的第一个点：_tan 于　← 选择切点 G
指定圆上的第二个点；_tan 于　← 选择切点 H
指定圆上的第三个点：_tan 于　← 选择切点 I

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：3P　← 输入三点定圆选项 3P
指定圆上的第一个点：_tan 于　← 选择切点 I
指定圆上的第二个点：_tan 于　← 选择切点 K
指定圆上的第三个点：_tan 于　← 选择切点 K

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　← 选择象限点 M
指定圆弧的第二个点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　← 输入端点选项 E
指定圆弧的端点：　← 选择端点 L
指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：A　← 输入角度选项 A
指定包含角：180　← 输入角度 180

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸
选择剪切边 ...
选择对象：　← 选择线 N 与圆弧 O
选择对象：　←【Enter】退出选择
选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 P

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Q

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择剪切边 ...

选择对象：　← 选择点 R

指定对角点：　← 选择点 S

选择对象：　←【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 T

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 U

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 V

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 W

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 X

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

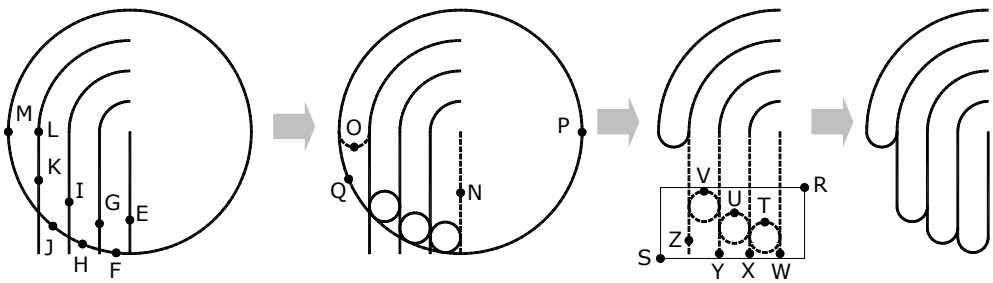
← 选择边 Y

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Z

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出选择



命令：ARRAY

1. 切换至“环形阵列”。
2. 单击 键，进入图面框选点 A 至点 B。
3. 单击 键，进入图面选择圆心 C。
4. 方法→项目总数和填充角度。
5. 项目总数→2。
6. 填充角度→360。
7. 单击“确定”完成。

命令：EXTEND

当前设置：投影=UCS　边=延伸

选择边界的边 ...

选择对象：　　← 选择圆弧 D 与 E

选择对象：　　←【Enter】退出选择

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

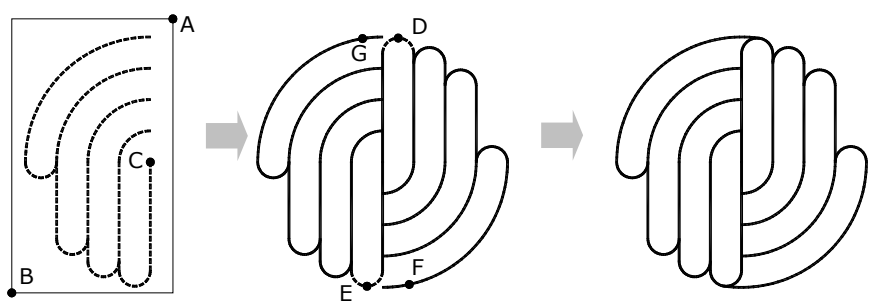
← 选择边 G

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 F

选择要延伸的对象，或按住【shift】键选择要修剪的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

←【Enter】退出选择



35

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选择任意一点为起点

指定圆的半径或 [直径(D)] <10.0000>：20　　← 输入半径 20

命令：COPY

选择对象： ← 选择圆 A

选择对象： ←【Enter】退出选择

指定基点或位移，或 [重复(M)]： ← 选择象限点 B

指定位移的第二点或 <用第一点作位移>： ← 选择象限点 C

命令：CIRCLE

指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：T ← 输入切切半径选项 T

指定对象与圆的第一个切点： ← 选择切点 D

指定对象与圆的第二个切点： ← 选择切点 E

指定圆的半径<20.0000>： ← 输入半径 20

命令：MIRROR

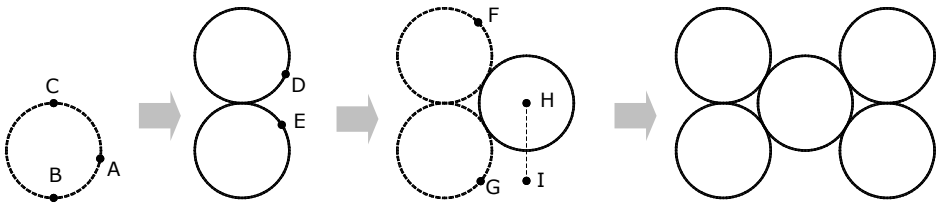
选择对象： ← 选择圆 F 与 G

选择对象： ←【Enter】退出选择

指定镜像线的第一点： ← 选择中心点 H

指定镜像线的第二点： ← 打开【F8】，往 270 度方向点选任意一点 I

是否删除源对象？ [是(Y)/否(N)] <N>： ←【Enter】不删除对象



命令：RECTANG

指定第一个角点或 [倒角(C)/标高(E)/圆角(F)/厚度(T)/线宽(W)]： ← 选择中心点 J

指定另一个角点或 [尺寸(D)] ： ← 选择中心点 K

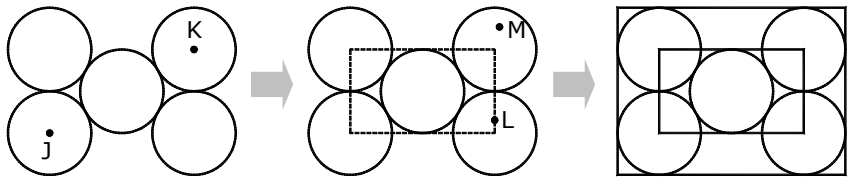
命令：OFFSET

指定偏移距离或 [通过(T)] <通过>：20 ← 输入距离 20

选择要偏移的对象或 <退出>： ← 选择矩形 L

指定点以确定偏移所在一侧： ← 选择方向点 M

选择要偏移的对象或 <退出>： ←【Enter】退出选择



命令：ERASE

选择对象：　　← 选择矩形 N

选择对象：　　←【Enter】退出选择

命令：SCALE

选择对象：　　← 选择点 O

指定对角点：　　← 选择点 P

选择对象：　　←【Enter】退出选择

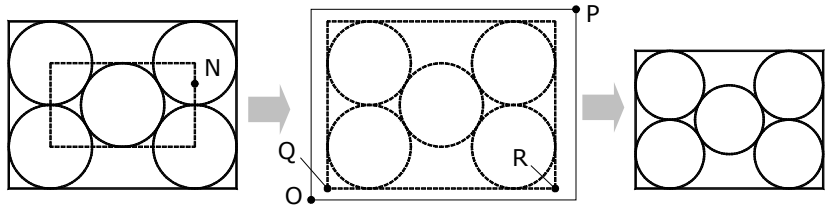
指定基点：　　← 选择交点 Q

指定比例因子或 [参照(R)]：R　　← 输入参照选项 R

指定参照长度 <1>：　　← 选择交点 Q

指定第二点：　　← 选择交点 R

指定新长度：90　　← 输入新长度 90



36

命令：LINE

指定第一点：　　← 选择任意一点为起点

指定下一点或 [放弃(U)]：78　　← 打开【F8】，将鼠标往 270 度方向移动输入 78

指定下一点或 [放弃(U)]：37　　← 再将鼠标往 0 度方向移动输入 37

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]：C　　← 输入闭合选项 C

命令：ROTATE

UCS 当前的正角方向：　ANGDIR=逆时针　ANGBASE=0

选择对象：　　← 选择点 A

指定对角点：　　← 选择点 B

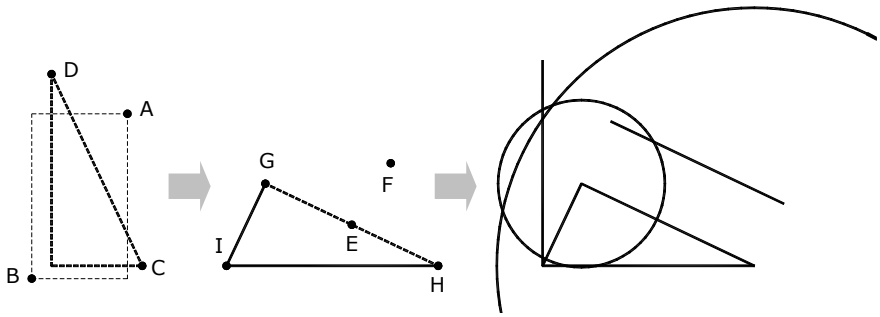
选择对象：　　← 【Enter】退出选择
指定基点：　　← 选择交点 C
指定旋转角度或 [参照(R)]：R　　← 输入参照选项 R
指定参照角度 <0>：　　← 选择交点 C
指定第二点：　　← 选择交点 D
指定新角度：0　　← 输入角度 0

指命令：LINE
指定第一点：　　← 选择交点 I
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 打开【F8】，将鼠标往 90 度方向遇到画任意长度垂直线
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 【Enter】退出画线

命令：CIRCLE
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选择交点 H
指定圆的半径或 [直径(D)] <20.0000>：　105　　← 输入半径 105

命令：OFFSET
指定偏移距离 [通过(T)] <20.0000>：28　　← 输入距离 28
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 选择线段 E
指定点以确定偏移所在一侧：　　← 往方向 F 选择一点
选择要偏移的对象或 <退出>：　　← 【Enter】退出选择

命令：CIRCLE
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]：　　← 选择交点 G
指定圆的半径或 [直径(D)] <78.0000>：34　　← 输入半径 34



命令：LINE
指定第一点：　　← 选择交点 J
指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 选择交点 K

指定下一点或 [放弃(U)]：　　← 【Enter】退出画线

命令：ARC

指定圆弧的起点或 [圆心(C)]：　　← 选择交点 K

指定圆弧的第二点或 [圆心(C)/端点(E)]：E　　← 输入端点选项 E

指定圆弧的端点：　　← 选择交点 L

指定圆弧的圆心或 [角度(A)/方向(D)/半径(R)]：R　　← 输入半径选项 R

指定圆弧半径：25　　← 输入半径值 25

命令：ERASE

选择对象：　　← 选择对象 M、N、O

选择对象：　　← 【Enter】退出选择

命令：TRIM

当前设置：投影=UCS　边=延伸

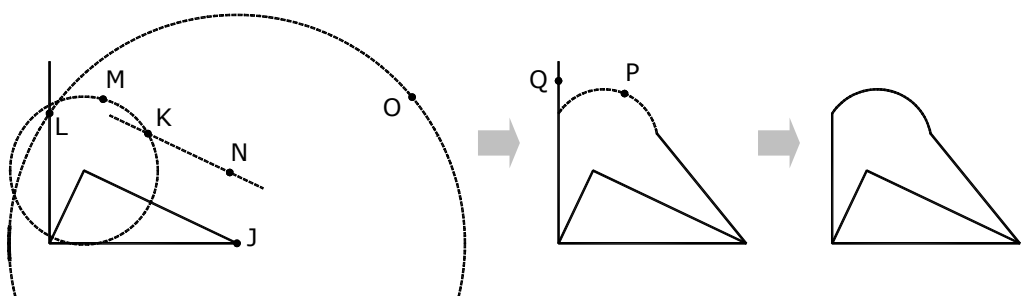
选择剪切边 ...

选择对象：　　← 选择圆弧 P

选择对象：　　← 【Enter】退出选择

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 选择边 Q

选择要修剪的对象，或按住【shift】键选择要延伸的对象，或 [投影(P)/边(E)/放弃(U)]：

← 【Enter】退出选择